

ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ МЕСТОИМЕНИЙ

Тиллаева Муяссар Ярбазаровна

Старший преподаватель, Шахрисабзский государственный педагогический институт

Бокиева Василя Сарвар кизи

Студент, Шахрисабзский государственный педагогический институт

Аннотация: В данной статье раскрываются особенности употребления местоимений в современном русском языке. Рассматриваются их основные виды, грамматические формы и функциональная роль в структуре высказывания. Анализируются особенности использования местоимений в различных речевых ситуациях, а также наиболее распространённые ошибки, допускаемые в устной и письменной речи. Представленный материал способствует формированию языковой культуры и практических навыков правильного употребления местоимений.

Ключевые слова: местоимение, употребление местоимений, разряды местоимений, стилистическая роль местоимений, формы местоимений.

Введение

Местоимения занимают важное место в системе современного русского языка и играют значительную роль в формировании связной и грамотной письменной речи. Их правильное употребление способствует точной передаче мысли, логической последовательности текста и избеганию неоправданных повторов. В то же время нарушение норм употребления местоимений нередко приводит к появлению речевых и грамматических ошибок. Актуальность данной темы обусловлена тем, что при изучении русского языка учащиеся часто испытывают трудности в выборе и использовании местоимений в письменной речи. Это связано с многообразием форм местоимений и особенностями их употребления в зависимости от контекста. Поэтому рассмотрение типичных ошибок и причин их возникновения является важной задачей при формировании языковой культуры. Целью данной статьи является анализ особенностей употребления местоимений и выявление наиболее распространённых ошибок в письменной речи. В работе используются элементы анализа и обобщения, что позволяет глубже раскрыть данную тему.

Основная часть

Местоимение – это самостоятельная часть речи, которая не называет, но указывает на предметы, признаки и количество. Они помогают избежать повторения одних и тех

же слов в тексте, делают текст связным. В русском языке выделяют 9 основных разрядов местоимений по значению: личные (я, ты, он), возвратное (себя), притяжательные (мой, твой), указательные (этот, тот), определительные (весь, каждый), вопросительные (кто, что, какой), относительные (кто, что, как), вопросительные, но для связи предложений), отрицательные (никто, ничто, нечего) и неопределенные (некто, кто-то, несколько). Они замещают имена существительные, прилагательные, числительные, указывая на предметы, признаки или количество без их названия. Стилистическая роль местоимений — связывать текст, избегать повторов, указывать на участников/предметы без их названия, конкретизировать смысл, создавать эффект присутствия и придавать речи экспрессивную окраску, а их использование варьируется от разговорной речи (часто) до книжных стилей, где они могут служить для вежливости (Вы) или обобщения (мы).

Основные стилистические функции:

Избегание лексического повтора (анафора): Местоимения заменяют существительные, делая речь более лаконичной и плавной (например, 'Он пришел, он поздоровался' вместо 'Мальчик пришел, мальчик поздоровался').
Указание (дейксис): Указывают на участников речи ('я', 'ты', 'он') или предметы, находящиеся в пространстве/времени ('этот', 'тот', 'там', 'здесь').
Создание связи (когезия): Связывают части текста и предложения, обеспечивая логическую целостность.

Конкретизация/Обобщение:

Конкретизация: Указательные ('этот', 'тот') и вопросительные ('кто?', 'что?') помогают уточнить или запросить информацию, как в диалогах.

Обобщение: Местоимения 'все', 'всякий', 'каждый' обобщают.

Выражение вежливости/дистанции: 'Вы' (с заглавной буквы) — уважительное обращение; 'мы' (авторское) — обобщение, 'мы с тобой' — близость.

Экспрессивная окраска: Просторечные ('всяко', 'до скольки') или устаревшие формы ('оне') придают речи особый колорит.

Заполнение паузы (разговорная речь): 'Вы знаете... я тут.. это.. пытался...' — создание эффекта незавершенности или неуверенности.

Примеры использования в разных стилях:

Разговорный: Частое употребление, активное использование интонации и жестов для конкретизации ('он', 'она', 'их').

Художественный: Создание 'эффекта присутствия' ('здесь'), характеристика персонажей через местоимения ('наш', 'твой'), отражение отношений.

Научный/Официальный: Стремление к точности, избегание двусмысленности (например, 'данное лицо' вместо 'он').

Формы местоимений в русском языке меняются по падежам, числам и родам (для некоторых разрядов), а сами местоимения делятся на разряды (личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределенные), которые показывают их значение (кто, что, чей, какой, где и т.д.). Основные формы — это склонение (я, меня, мне, мной, обо мне) и изменение по родам(он, она, оно).

Основные разряды и формы

Личные: указывают на лицо или предмет: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они.

Пример склонения (1-е лицо, ед. ч.): я, меня, мне, меня, мной, обо мне.

Возвратное: себя (не имеет лица, числа и рода).

Притяжательные: мой, твой, наш, ваш, свой, его, её, их (указывают на принадлежность). Указательные: тот, этот, такой, таков, столько (указывают на предмет, признак, количество).

Вопросительные/Относительные: кто, что, какой, который, чей, сколько (вопросы к предмету, признаку, количеству, а в сложных предложениях служат для связи). Определительные: сам, самый, весь, всякий, каждый, любой, другой, иной (указывают на признак предмета).

Отрицательные: никто, ничто, некого, нечего, никакой, ничей (указывают на отсутствие).

Неопределенные: некий, некто, кто-то, что-то, кое-кто (неуверенность, неопределенность).

Изменение форм (на примере личных)

Род: он, она, оно.

Число: я, ты, он - мы, вы, они.

Падеж: Я (И.п.) — меня (Р.п.) — мне (Д.п.) — меня (В.п.) — мной (Т.п.) — (о) мне (П.п.).

Неизменяемые (некоторые): 'его', 'ее', 'их' (в родительном, винительном падежах).

Заключение

В заключение следует отметить, что местоимения играют важную роль в современной русской речи. Их правильное употребление обеспечивает ясность, логическую последовательность и выразительность текста. В процессе изучения темы были выявлены основные виды местоимений, их грамматические формы и типичные ошибки, которые допускаются в письменной и устной речи. Знание особенностей употребления местоимений и умение применять их в соответствии с нормами

современного русского языка способствует развитию грамотной, связной и выразительной речи. Это особенно важно при обучении школьников и студентов, так как формирование правильной языковой практики влияет на общее языковое развитие и коммуникативные навыки. Таким образом, изучение употребления местоимений является необходимым элементом при овладении русским языком и повышении языковой культуры.

Список литературы

1. Дитмаров А.А. Грамматика современного русского языка. — СПб.: Питер, 2013.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык: орфография, пунктуация, грамматика. — М.: ВАКО, 2012.
3. Шведова Н.Ю. Русская грамматика. Том 2. Морфология. — М.: Наука, 2000.
4. Шаповалова Т.И. Учимся правильно употреблять местоимения. — М.: Просвещение, 2016.
5. Зализняк А.А. Русская грамматика: морфология. — М.: Наука, 2002.
6. Костомаров И.С. Практическая работа с местоимениями в письменной и устной речи. — СПб.: Питер, 2015.