

MAF'UL BIHINING GAPDAGI JOYLASHUV O'RNI

Isamutdinov Azizbek

Oriental universiteti sharq tillari kafedrasi katta o'qituvchisi

Annotatsiya. Maqolada o'zbek tilidagi fe'lning to'g'ridan-to'g'ri ta'sirini bildiruvchi gap bo'lagi – maf'ul bihning sintaktik qurilishi va gap tarkibidagi joylashuvi chuqur o'rganiladi. Unda maf'ul bihning odatda fe'l bilan qanday munosabatda bo'lishi, uning fe'l oldida, fe'l ortida yoki gap o'rtasida kelish imkoniyatlari misollar orqali tahlil qilinadi. Shuningdek, maqolada maf'ul bihning to'ldiruvchi sifatida bajaradigan vazifalari, uning bog'lovchilarsiz va bog'lovchilar bilan ishlatilishi, hamda boshqa gap bo'laklari bilan munosabati ham yoritilgan. Tadqiqot natijalari o'quvchilar va tilshunoslar uchun sintaksisdagi bo'laklarning tartibini tushunishda amaliy ahamiyatga ega.

Kalit so'zlar: maf'ul bih, gap bo'lagi, to'ldiruvchi, fe'l, sintaksis, joylashuv, ko'rsatkich, aniqlovchi, o'zbek tili.

Aslida fe'liy jumlaning egasi fe'ldan keyin uning bir qismi sifatida keltiriladi. So'ng maf'ul, ya'ni gapning ikkinchi darajali bo'lagi keltiriladi. Gohida esa buning teskarisi bo'lib, bu holat ba'zida mumkin, ba'zida shart, ba'zida esa mumkin emas.

تقديم الفاعل والمفعول أحدهما على الآخر
يجوز تقديم المفعول به على الفاعل وتأخيرُه عنه في نحو "كتبَ زهيرٌ الدرسَ، وكتبَ الدرسَ زهيرٌ".

Maf'ul bihini egadan oldin yoki undan keyin keltirish – Zuhayr darsni yozdi kabi jummalarda mumkin.

ويجب تقديم أحدهما على الآخر في خمس مسائل
١ - إذا خشي الإلتباس والوقوع في الشك، بسبب خفاء الإعراب مع عدم القرينة، فلا يُعلم الفاعل من المفعول، فيجب تقديم الفاعل، نحو "علمَ موسى عيسى، وأكرمَ ابني أخي. وغلبَ هذا ذاك". فإنَّ اللَّبسَ لقرينة دالة، جازَ تقديم المفعول، نحو "أكرمْتَ موسى سلمى، وأضننتُ سعدى الحمى".

Biroq birini boshqasidan oldin keltirish beshta o'rinda shart bo'ladi.

Bular quyidagilar:

Ega bilan maf'ul bihining kelishiklari aniq bilinmaganda avval ega so'ng maf'ul bihini keltirish shart bo'ladi. masalan, Muso Iysoga ta'lim berdi. Yoki أكرم ابني اخي – O'g'lim akamni hurmat qildi.

(1) أن يتصل بالفاعل ضمير يعود إلى المفعول، فيجب تأخيرُ الفاعل وتقديمُ المفعول، نحو «أكرمَ سعيداً غلامه». «ومنه قوله تعالى {وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ، وَقَوْلُهُ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ} . ولا يجوزُ أن يقال «أكرمَ غلامه سعيداً»، لأنَّه يلزمُ عَوْدُ الضمير على مُتَأَخِّر لفظاً ورتبةً، وذلك محظورٌ. وأما قولُ الشاعر (من الطويل)؛

(2) وَلَوْ أَنَّ مَجْدًا أَخْلَدَ الدَّهْرَ وَاجِدًا ... مِنْ النَّاسِ، أَبْقَى مَجْدُهُ الدَّهْرَ مُطْعِمًا

- 3) وقول الآخر (من الطويل)
 4) كَسَا حِلْمُهُ ذَا الْجِلْمِ أَثْوَابَ سُودٍ ... وَرَقَّى نَدَاهُ ذَا النَّدَى فِي ثُرَى الْمَجْدِ
 5) وقوله غيره (من الطويل)
 6) جَزَى رَبُّهُ عَنِّي عَدِيَّ بَنٍ حَاتِمٍ ... جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعُلَايَاتِ، وَقَدْ فَعَلَ
 7) وقول الآخر (من البسيط)
 8) جَزَى بَنُوهُ أَبَا الْغِيلَانِ عَنْ كَبِيرٍ ... وَحُسْنُ فِعْلٍ كَمَا يُجَزَى سَيِّمَارٍ
 9) فَضْرُورَةٌ، إِنْ جَازَتْ فِي الشَّعْرِ، عَلَى قُبْحِهَا، لَمْ تَجْزُ فِي النَّثْرِ.
 10) فَإِنَّ اتَّصَلَ بِالْمَفْعُولِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْفَاعِلِ، جَازَ تَقْدِيمُهُ وَتَأْخِيرُهُ فَتَقُولُ "أَكْرَمَ الْأَسْتَاذُ تَلْمِيذَهُ. وَأَكْرَمَ تَلْمِيذُهُ الْأَسْتَاذَ"، لِأَنَّ الْفَاعِلَ رَتَبَتُهُ التَّقْدِيمُ، سَوَاءً أَتَقَدَّمَ أَمْ تَأَخَّرَ.

- أكرم سعيداً غلامه، Masalan, Maf'ul bihiga qaytuvchi olmosh egaga qo'shilib kelganda, masalan, Saidni g'ulomi hurmat qildi. Chunki qaytuvchi olmosh o'zidan keyingi so'zga qaytmaydi. Qaytuvchi olmoshning o'zidan keyingi so'zga qaytishi ayrim she'rlarda uchraydi. Masalan, Agar ulug'lik odamlardan birortasini boqiy qoldirganida edi, Mut'imning ulug'ligi uni boqiy qoldirgan bo'lardi. Ushbu holat she'rda zarurat yuzasidan bo'lsa, garchi yaxshi ko'rinmasa-da, ruxsat berilgan. Biroq nasrda mumkin emas. Agar maf'ul bihiga egaga qaytuvchi olmosh qo'shilgan bo'lsa, maf'ul bihini egadan oldin ham undan keyin ham keltirish mumkin. Masalan, أكرم تلميذه و أكرم تلميذه - الاستاذ Ustoz shogirdini hurmat qildi. Chunki oldin yoki keyin kelishidan qat'iy nazar eganing o'rni oldinda bo'ladi.

Ega fe'l kesim tarkibida bo'lib, maf'ul bihi ham birikuvchi olmosh bilan keltirilgan bo'lsa. Bunda ham eganing maf'ul bihidan oldin keltirilishi shart bo'ladi. masalan, أكرمه - uni hurmat qildim.²¹⁰

Biri birikuvchi olmosh, ikkinchisi aniq ism bo'lsa, birikuvchi olmosh bilan kelganini oldin keltirish shart bo'ladi. masalan, أكرمت علياً - Alini hurmat qildim; Ali meni hurmat qildim.

انما va yuklamalari bilan ish-harakat gapning biror bo'lagida cheklanganida o'sha bo'lakni keyin keltirish kerak bo'ladi. masalan, Said Xolidnigina hurmat qildi; yoki انما أكرم سعيداً خالد - Saidni Xolidgina hurmat qildi. Saidni Xolidgina hurmat qildi.²¹¹

Ushbu keltirilgan fikrlar bilan Ibn Molik²¹² va Ibn Aqiyl²¹³larning fiklari mushtarak. Ushbu olimlarning fikrlari o'rtasida qarama-qarshiliklar yo'q. Biroq shuni ham aytib o'tish kerakki, Ibn Aqiyl bilan chegaralangan ismni gapning oxirida keltirish shart, chunki

²¹⁰397.ص. الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية.مصر.2007.

²¹¹ O'sha asar. -B. 395

²¹² 2-jild. Sharhu bn aqiyl a'la alfiyyati ibn molik.Qohira.2005. 74-bet

²¹³ O'sha asar. 74-bet

uning chegaralanayotgani gapning oxirida keltirilayotgani bilan bilinadi, lekin لا bilan chegaralanayotgan ismni oldin ham keyin ham keltirish mumkin²¹⁴ deydi.

Maf'ul bihiga oid umumiy qoidalar rus arabshunoslaridan B.M.Grandening "Kurs arabskoy grammatiki v sravnitelno-istoricheskoy osvещenii" asarida ham rus tili grammatikasidagi ekvivalentlari bilan birga aynan arab nahvi kitoblaridagi qoidalarining yoritilish uslubida o'z ifodasini topgan²¹⁵ bo'lsa-da, biroq tartibga alohida e'tibor kerakligi mazkur ma'lumotlardan ko'rinib turibdi.

Maf'ul bihini ega va kesimdan oldin keltirish. Maf'ul bihini ega va kesimdan oldin keltirish mumkin. Masalan, علياً أكرمت - Faqat Alini hurmat qildim.

Ushbu holat to'rt o'rinda yuzaga keladi. Bular: 1) maf'ul bihi shart ergash gapda kelsa, masalan, أَيُّهُمْ تَكْرَمُ أَكْرَمَ - Ularning qaysisini hurmat qilsang, o'shani hurmat qilaman. هدى من - Kimning yo'llanmasiga ergashsang, farzandlaring ham o'shanga ergashadi. 2) so'roq olmoshi bo'lib kelganda, masalan, من أكرمت؟ - Kimni hurmat qilding? 3) كم و كأي - Qancha kitobga ega bo'ldim-ku! كأي من علم حوث! - Qanaqa ilmlarni o'rgandim-u! Biroq كأي izofaga kirishmaydi. Agar gapda maf'ul bihi bitta bo'lsa va u gapda so'roq olmoshi bilan ifolangan bo'lsa, uni ega va kesimdan oldin keltirish shart bo'ladi. chunki so'roq olmoshlari gapning boshida turish kerak. Ularni gapning boshqa bo'laklaridan keyingga o'tkazib bo'lmaydi. 4) أما... ف - konstruksiyasi kelganda, ف dan keyin kelgan bosh gap tarkibidagi o'timli fe'l أما dan keyin kelgan ismni tushum kelishigida kelishini talab qilsa. Masalan, (Zuho surasi, 8-9-oyat)²¹⁶

Ikki maf'ul bihidan birini boshqasidan oldin keltirish. Agar gapda maf'ul bihi bittadan ortiq bo'lsa, ularning biri boshqasidan albatta oldin turishi kerak bo'ladi. Buning sababi o'sha ikki yoki undan ortiq maf'ul bihilarning ularning kelishini talab qilgan fe'l keltirilishidan oldin gapda ma'no jihatidan ega bo'lganligidir. Agar fe'l ikkita maf'ul bihining kelishini talab qiladigan bo'lsa, fe'lni olib tashlanganda gapda ma'no jihatidan ega bo'ladiganini birinchi keltirish kerak bo'ladi. masalan, ظننت البدر طالغ - oy chiqdi deb o'yladim. ikkinchisidan oldin keltirish to'rt o'rinda shart bo'ladi. Bir maf'ul bihini²¹⁷

Bular:

- 1) Har bir maf'ulni o'z o'rniga qo'ymaganda chigallik kelib chiqadigan bo'lsa;
- 2) Biri aniq ism ikkinchisi birikuvchi olmosh bo'lganda;
- 3) Ish-harakat ikki maf'ulning birida chegaralangan bo'lsa;

²¹⁴ 2-jild . Sharhu bn aqiyl a'la alfiyyati ibn molik. Qohira. 2005. 78-bet

²¹⁵ B.M.Grande "Kurs arabskoy grammatiki v sravnitelno-istoricheskoy osvещenii". -M. Vostochnaya literatura. 1963. S. -338

²¹⁶ الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية. مصر. 2007. ص. 398

²¹⁷ الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية. مصر. 2007. ص. 399

4) Birinchi maf’ul bihidan ikkinchi maf’ul bihiga qaytuvchi olmosh bo‘lsa.²¹⁸

Shuningdek, M.G‘alayiyniy sifat aniqlab kelayotgan ismning aslida bosh kelishikda kelishini, biroq mubolag‘a qilinganda tushum kelishigini aytadi va quyidagi jumalarni keltiradi: **على حسنٍ خلّفه - على حسنٍ خلّفه** – Alining xulqi go‘zaldir. U mana shunday tushum kelishigida kelayotgan ismni “maf’ul bihiga o‘xshash ism” deyiladi, chunki sifatda o‘timli fe’lning xususiyati yo‘q, shuningdek, tamyiz ham emas, chunki tamyiz noaniq holatda keladi deydi.²¹⁹

Arab tili grammatikasida “tahzir” qoidasi ham maf’ul bihi tarkibida o‘rganiladi.

Tahzir, ig‘ro, ishtig‘ol va ixtisos qoidalarining o‘ziga xosliklari

التَّحْذِيرُ

التَّحْذِيرُ نَصْبُ الاسمِ بفعلٍ محذوفٍ يُفِيدُ التَّنْبِيهَ والتَّحْذِيرَ. وَيُقَدَّرُ بما يُنَاسِبُ المَقَامَ كاحْذَرُ، وباعْذُ، وَتَجَنَّبُ، و"ق" وَتَوَقَّ، ونحوها.

وفائدته تنبيهُ المخاطبِ على أمرٍ مكروهٍ ليجتنبَهُ.

Tahzir – bu ogohlantirish ma’nosidagi fe’llarning tushib qolishi va uning natijasi ismning tushum kelishigida kelishi. Bunda tushib qolgan fe’llar “ehtiyot bo‘l”, “uzoqda bo‘l”, “saqla”, “saqlan” ma’nosida bo‘lishi mumkin.

ويكون التحذير تارةً بلفظ "إِيَّاكَ" وفروعه، من كلّ ضميرٍ منصوبٍ متصلٍ للخطاب، نحو "إِيَّاكَ والكذب، إِيَّاكَ والشرّ، إِيَّاكَ من النفاق إِيَّاكَ الضَّلَال، إِيَّاكَ والرَّذيلة.

Shuningdek, ogohlantirish “ايك”, ya’ni “saqlan” va shu so‘zning 2-shaxs boshqa ko‘rinishlari bilan ham ifodalanishi mumkin. Masalan, **ايك و الكذب** - yolg‘on gapirishdan saqlan. Ushbu jumlada ham ismni tushum kelishigida kelishiga yuqoridagi kabi fe’llardan birining tushib qolishi sabab bo‘lmoqda.²²⁰

ويكون تارةً بدونه، نحو "نفسك والشرّ، الاسد الاسد."

Ba’zan “ايك” so‘zisiz ham kelishi mumkin. Masalan:

نفسك والشرّ - Yomonlikdan saqlan!

الاسد الاسد - Sherdan ehtiyot bo‘l!

وقد يكون بـ "إِيَّاهُ، وفروعهما، إذا عُطِفَ على المُحَدَّر، كقوله [من الهزج]

فَلَا تُصَحِّبْ أَخَا الْجَهْلِ ... وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

Ba’zida “إِيَّاهُ” va shu so‘zning 3-shaxs boshqa ko‘rinishlari bilan ham ifodalanishi mumkin. Masalan:

²¹⁸ O’sha asar.–B. 400

²¹⁹ Qarang: -B. 400

²²⁰ O’sha asar.–B. 401

فَلَا تَصْحَبْ أَخَا الْجَهْلِ ... وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

“Johil bilan birga yurma. Sen undan, u sendan (uzoq yursin)”

ونحو "إِيَّايَ وَالشَّرَّ". ومنه قولُ عُمَرَ، "إِيَّايَ وَأَنْ يَحْذِفَ أَحَدَكُمْ الْأَرْنبَ، يَرِيدُ أَنْ يَحْذِفَهَا بِسَيْفٍ وَنَحْوَهُ. وَجَعَلَ الْجُمْهُورُ ذَلِكَ مِنَ الشُّذُودِ.

ويجبُ في التَّحْذِيرِ حَذْفُ الْعَامِلِ مَعَ "إِيَّاكَ" فِي جَمِيعِ اسْتِعْمَالَاتِهِ، وَمَعَ غَيْرِهِ، إِنْ كُرِّرَ أَوْ عُطِفَ عَلَيْهِ، كَمَا رَأَيْتَ. وَإِلَّا جَازَ ذِكْرُهُ وَحْدَهُ

Tahzir qoidasida tushum kelishigida kelayotgan so‘z “و” teng bog‘lovchisi bilan bog‘lansa yoki takrorlansa, shu kelishikni talab qilayotgan omilning tushirib qoldirilishi shart bo‘ladi. Agar teng bog‘lanish yoki takrorlanish bo‘lmasa, omilni tushurib qoldirish ham yoki keltirish ham mumkin. Masalan:

نحو: "الكسل، نفسك الشرَّ" فيجوز في هذا أن تقول: "احذر، أو توقَّ الكسل، ق نفسك الشرَّ، أو أحوذك الشرَّ."

Dangasalikdan saqlan! Yomonlikdan saqlan!

وقد يُرْفَعُ الْمَكْرَرُ، عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ، نَحْوُ "الأسدُ الأسدُ" أَيْ هَذَا الْأَسَدُ.

Gohida takrorlanganda bu so‘z tushirib qoldirilgan eganing kesimi sifatida bosh kelishikda keltirilishi mumkin.

وقد يُحْذَفُ الْمَحْذُورُ مِنْهُ، بَعْدَ "إِيَّاكَ" وَفُرُوعِهِ، اعْتِمَاداً عَلَى الْقَرِينَةِ، كَأَنْ يُقَالَ "سَأَفْعُلُ كَذَا" فَتَقُولُ "إِيَّاكَ"، أَيْ "إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَهُ."

Gohida

وما كان من التَّحْذِيرِ بغير "إِيَّاكَ" وَفُرُوعِهِ، جَازَ فِيهِ ذِكْرُ الْمُحَذَّرِ وَالْمَحَذَّرِ مِنْهُ مَعاً، نَحْوُ "رَجَلُكَ وَالْحَجَرَ" وَجَازَ حَذْفُ الْمَحَذَّرِ وَذِكْرُ الْمَحَذَّرِ مِنْهُ وَحْدَهُ، نَحْوُ "الأسدُ الأسدُ". "ومنه قوله تعالى {نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا. }

Shuningdek, M.G‘alayiyniy gapda ogohlantirishni ifodalaydigan so‘z bilan xafv qilinayotgan narsaning tushirilib qoldirilishi yoki ogohlantirilayotgan kishi nomining tushirilib qoldirilishi mumkinligini keltirib o‘tadi.²²¹

-الإغراء

الإغراء نصبُ الاسمِ بفعلٍ محذوفٍ يُفِيدُ التَّرْغِيبَ وَالتَّشْوِيقَ وَالْإِغْرَاءَ. وَيَقْدَرُ بِمَا يُنَاسِبُ الْمَقَامَ كَالزَّمِّ وَاطْلُبْ وَافْعَلْ، وَنَحْوَهَا.

وقائدهُ تَنْبِيهُ الْمَخَاطَبِ عَلَى أَمْرِ مَحْمُودٍ لِيَفْعَلَهُ، نَحْوُ "الاجتهادُ الاجتهادُ" مَوْ "الصِّدْقَ وَكَرَمَ الْخَلْقِ."

ويجبُ في هذا البابِ حَذْفُ الْعَامِلِ إِنْ كُرِّرَ الْمُعْرَى بِهِ، أَوْ عُطِفَ عَلَيْهِ، فَالْأَوَّلُ نَحْوُ "النَّجْدَةُ النَّجْدَةُ". "ومنه قول الشاعر [من الطويل]

أَخَاكَ أَخَاكَ، إِنْ مَنْ لَا أَخَا لَهُ ... كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بغيرِ سِلَاحٍ
وإنَّ ابْنَ عَمِّ الْمَرْءِ فاعْلَمْ، جَنَاحُهُ ... وَهَلْ يَنْهَضُ الْبَازِي بغيرِ جَنَاحٍ

²²¹ O‘sha asar.–B. 401

والثاني نحو "المُرُوَّةَ والتَّجْدَةَ". ويجوزُ ذِكْرُ عاملِهِ وحذفه إن لم يُكْرَرْ ولم يُعْطَفْ عليه، نحو "الإقدام، الخير".
ومنه "الصَّلَاةُ جامعَةٌ". "فإن أظهرت العاملَ فقلتُ "الزم الإقدام، إفعل الخير، أحضر الصلاة"، جاز.
وقد يُرفعُ المكرَّرُ، في الإغراء، على أنه خبرٌ لمبتدأ محذوف، كقوله [من الخفيف]
إِنَّ قَوْمًا مِنْهُمْ عُمَيْرٌ وَأَشْبَا ... هُ عُمَيْرٌ، وَمِنْهُمْ السَّقَّاحُ
لَجْدِيرُونَ بِالْوَفَاءِ إِذَا قَا ... لَ أَخُو التَّجْدَةِ السَّلَاحُ

Shuningdek, "ig'ro" masalasi ham maf'ul bihi tarkibida o'rganiladi. Ig'ro – biror ish-harakatni qilishga undashni ifodalaydigan fe'llarning tushirilib qoldirilishi natijasida ismning tushum kelishigida kelishidir. Bunda ham "qil", "talab qil", "saqla" kabi fe'llar tushirilib qoldiriladi. Masalan, الاجتهاد - qattiq harakat qil.²²²

-الاختصاصُ

الاختصاصُ نصبُ الاسمِ بفعلٍ محذوفٍ وجوباً تقديرُهُ "أخصُّ، أو أعني". ولا يكونُ هذا الاسمُ ضميرٍ لبيان المراد منه، وقصر الحكم الذي للضمير عليه، نحو "نحن - العرب - نُكْرِمُ الضَّيْفَ". ويُسمَّى الاسمُ المُختَصُّ.
(فنحن مبتدأ، وجملة نكرم الضيف خبره. والعرب منصوب
على الاختصاص بفعل محذوف تقديره "أخص". وجملة الفعل المحذوف معترضة بين المبتدأ وخبره. وليس المراد الإخبار عن "نحن" بالعرب، بل المراد أن اكرام الضيف مختص بالعرب ومقصود عليهم.
فإن ذكر الاسم بعد المضير للاخبار به عنه، لا لبيان المراد منه، فهو مرفوع لأنه يكون حينئذ خبراً للمبتدأ. كأن تقول "نحن المجتهدون" أو "نحن السابقون".
ومن النصب على الاختصاص قولُ الناس "نحن - الواضعين أسماءنا أدناه - نشهد بكذا وكذا". فنحن مبتدأ، خبره جملة "نشهد" والواضعين مفعول به لفعل محذوف تقديره "نخص"، أو نعني. ("")
ويجبُ أن يكونَ مُعرِّفاً بآل، نحو "نحن - العرب - أوفى الناس بالعهود"، أو مضافاً لمعرفة، كحديث "نحن - معاشر الأنبياء - لا نورث ما تركناه صدقة"، أو علماً، وهو قليل، كقول الراجز "بنا - تميماً - يُكشِفُ الضَّبَابَ". أما المضاف إلى العلم فيكون على غير قلة، كقوله "نحن - بني ضَبَّةٍ أصحاب الجمل". ولا يكون نكرةً ولا ضميراً ولا اسم إشارة ولا اسم موصول.

وأكثرُ الأسماء دخولاً في هذا الباب "بنو فلان، ومعشر (مضافاً)، وأهل البيت، وآل فلان".
واعلم أن الأكثر في المختص أن يلي ضمير المتكلم، كما رأيت. وقد يلي ضمير الخطاب، نحو "بك - الله ارجو نجاح القصد" و"سُبْحَانَكَ - الله - العظيم". ولا يكون بعد ضمير غيبة.
وقد يكون الاختصاص بلفظ "أَيُّهَا وَأَيُّهَا"، فيستعملان كما يستعملان
في النداء، فيبينان على الضم، ويكونان في محل نصب بأخص محذوفاً وجوباً، ويكون ما بعدهما اسماً مُحَلَّى بآل، لازم الرفع على أنه صفة للفظهما، أو بدل منه، أو عطف بيان له. ولا يجوزُ نصبه على أنه تابعٌ لمحلَّهما من الإعراب. وذلك نحو "أنا أفعل الخير، أَيُّهَا الرجل، ونحن نفعل المعروف، أَيُّهَا القوم". ومنه قولهم "اللهم اغفر لنا، أَيُّهَا العصابة".
(ويراد بهذا النوع من الكلام الاختصاص، وإن كان ظاهره النداء. والمعنى "أنا أفعل الخير مخصوصاً من بين الرجال، ونحن نفعل المعروف مخصوصين من بين القوم، واللهم اغفر لنا مخصوصين من بين العصائب". ولم ترد

الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية. مصر. 2007. ص. 402. 222

بالرجل إلا نفسك ولم يريدوا بالرجال والعصابة إلا أنفسهم. وجملة "أخص" المقترنة بعد "أيها رأيته" في محل نصب على الحال. (

“**Ixtisos**”– kishilik olmoshidan nazarda tutilayotgan toifani anglatib kelayotgan ismning tushirilib qoldirilgan “nazarda tutmoq” fe’li ta’sirida tushum kelishigida kelishi. Masalan, biz arablar mehmonni hurmat qilamiz. Ushbu jumlada العرب so’zini keltirishdan maqsad kishilik olmoshidan kimni nazarda tutilayotganidan xabar berish emas, balki “mehmonlarni hurmat qilish” arablarga xos ekanligini ifodalashdir.²²³

٨ - الاشتغال

الاشتغال أن يتَقَدَّمَ اسمٌ على من حَقَّه أن يَنْصِبَهُ، لولا اشتغاله عنه بالعمل في ضميره، نحو "خالدٌ أكرمتهُ". (إذا قلت "خالدًا أكرمتُ"، فخالداً مفعول به لأكرمت. فان قلت "خالدٌ أكرمته"، فخالداً حقه أن يكون مفعولاً به لأكرمت أيضاً، لكن الفعل هنا اشتغل عن العمل في ضميره، وهو الهاء. وهذا هو معنى الاشتغال.)
والأفضل في الاسم المتقدم الرفع على الابتداء، كما رأيت. الجملة بعده خبره. ويجوز نصبه نحو "خالدًا رأيتُهُ". وناسبه فعلٌ وجوباً، فلا يجوزُ إظهاره. ويُقدَّرُ المحذوف من لفظ المذكور. إلا أن يكونَ المذكورُ فعلاً لازماً متعدياً بحرف الجر، نحو "العاجزُ أخذتُ بيده "و"بيروتَ مررتُ بها"، فيقدَّرُ من معناه.
(فتقدير المحذوف "رأيت". "في نحو "خالدًا رأيتُهُ".
وتقديره "أعنت، أو ساعدت، في نحو "العاجزُ أخذتُ بيده". "وتقديره" جاوزت "في نحو" بيروتَ مررتُ بها. (")
وقد يعرضُ للاسم المُشْتَغَل عنه ما يوجبُ نصبه أو يُرَجِّحُه، وما يوجبُ رفعه أو يُرَجِّحُه.
فيجبُ نصبه إذا وقعَ بعدَ أدواتِ التَّحْضِيضِ والشرطِ والاستفهامِ غيرِ الهمزة، نحو "هَلَا الخَيْرَ فعلتُهُ. إنَّ علياً لقيتُهُ فسَلَّمْ عليه، هل خالدًا أكرمتُهُ؟".
(غير أن الاشتغال بعد أدوات الاستفهام والشرط لا يكون إلا في الشعر. إلا أن تكون أداة الشرط "أن" والفعل بعدها ماض، أو "إذا" مطلقاً، نحو "إذا علياً لقيته، أو تلقاه فسلم عليه". "وفي حكم" إذا. "في جواز الاشتغال بعدها في النثر، "لو ولولا. (")

وَيُرَجِّحُ نصبه في خمسِ صُورٍ

- ١ - أن يقعَ بعد الاسمِ أمرٌ، نحو "خالدًا أكرمتُهُ" و"علياً ليُكرِمهُ سعيدٌ".
- ٢ - أن يقعَ بعده نهْيٌ، نحو "الكَرِيمَ لَا تُهْنُهُ".
- ٣ - أن يقعَ بعده فعلٌ دُعائي، نحو "اللَّهُمَّ أَمْرِي يَسْرُهُ، وَعَمَلِي لَا تُعَسِّرُهُ". وقد يكونُ الدعاءُ بصورةِ الخبر، نحو "سليماً غفرَ اللهُ لَهُ، وخالدًا هداهُ اللهُ".
(فالكلام هنا خبري لفظاً، انشائي دعائي معنى. لأنَّ المعنى اغفر اللهم لسليم، واهد خالدًا. وانما ترجح النصب في هذه الصور لأنك ان رفعت الاسم كان خبره جملة انشائية طلبية، والجملة الطلبية يضاعف الإخبار بها.)
- ٤ - أن يقعَ الاسمُ بعدَ همزةِ الاستفهامِ، كقوله تعالى {أَبَشْرًا مِنَّا وَاحِدًا نَنْبَغُهُ؟}.
- (وانما ترجح النصب بعدها لأن الغالب أن يليها فعلٌ، ونصبُ الاسمِ يوجبُ تقديرَ فعلٍ بعدها.)
- ٥ - أن يقعَ جواباً لمُسْتَفْهَمٍ عنه منصوبٍ، كقولك "علياً أكرمتُهُ"، في جواب من قال "مَنْ أكرمت؟".

(وانما ترجح النصب لأنّ الكلام في الحقيقة مبني على ما قبله من الاستفهام.)
ويجب رفعه في ثلاثة مواضع

١ - أن يقع بعد "إذا الفجائية" نحو "خرجت فإذا الجو يملؤه الضباب."
(وذلك لأن "إذا" هذه لم يؤولها العرب إلا مبتدأ، كقوله تعالى {ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين } ، او خبراً، كقوله سبحانه {فإذا لهم مكر في آياتنا . فلو نُصب الاسم بعدها، لكان على تقدير فعل بعدها، وهي لا تدخل على الأفعال.)



٢ - أن يقع بعد واو الحال، نحو "جنّت والفرس يركبه أخوك."

٣ - أن يقع قبل أدوات الاستفهام، أو الشرط، أو التحضيص، أو ما النافية، أو لام الإبتداء، أو ما التعجبية، أو كم الخبرية، أو "إن" وأخواتها، نحو "زُهير هل أكرمته؟، سعيد فأكرمه، خالد هلاً دعوتك، الشر ما فعلته، الخير لأنا أفعله، الخلق الحسن ما أطيبه!، زُهير كم أكرمته!، أسامة إني أجبه."

(فالاسم في ذلك كله مبتدأ. والجملة بعده خبره. وانما لم يجر نصبه بفعل محذوف مفسر بالمذكور. لأن ما بعد هذه الأدوات لا يعمل فيما قبلها. وما لا يعمل لا يفسر عاملاً.)
ويُرفع الرفع، إذا لم يكن ما يوجب نصبه، أو يجرّحه، أو يوجب رفعه، نحو "خالد أكرمته . "لأنه إذا دار الامر بين التقدير وعدمه فتركه أولى.

Ishtig‘ol – to‘ldiruvchining o‘zini talab qilib kelayotgan fe‘lidan oldinga o‘tganida fe‘lga o‘sha to‘ldiruvchiga qaytuvchi olmoshning qo‘shilishidir. Masalan, خالداً أكرمته - Xolidni hurmat qildim. (so‘zma-so‘z: Xolid uni hurmat qildim.) Bunday holatda oldinga o‘tgan ismni gapning boshida kelayotganligi uchun bosh kelishikda keltirish afzal, lekin uni to‘ldiruvchi bo‘lganligi uchun tushum kelishigida ham keltirish mumkin. Masalan, خالداً رأيته - Xolidni ko‘rdim. (so‘zma-so‘z: Xolidni uni ko‘rdim.) O‘z fe‘lidan oldinga o‘tgan ismni quyidagi besh o‘rinda tushum kelishigida keltirish shart bo‘ladi: 1) ismdan so‘ng buyruq maylidagi fe‘l kelsa, masalan, خالداً أكرمه - Xolidni hurmat qil; 2) ismdan so‘ng buyruq inkor fe‘li kelsa, masalan, الكريم لا تهنه - Saxiyni xor qilma; 3) ismdan so‘ng duo mazmunidagi jumla kelsa, masalan, اللهم أمرى يسره - Alloh, ishimni oson qil; 4) ism so‘roq yuklamasi hamzadan so‘ng kelsa, masalan, (Qamar surasi, 24-oyat); 5) so‘roq gapga nisbatan berilgan javob gap bo‘lsa, masalan, “kimni hurmat qilding?” degan gapga javoban berilgan quyidagi gap: “علياً أكرمه” - Alini hurmat qildim.²²⁴

Ushbu ismni quyidagi uch o‘rinda bosh kelishikda keltirish shart bo‘ladi: 1) “to‘satdan” ma’nosini anglatuvchi إذا so‘zidan so‘ng kelsa, masalan, خرجت فإذا الجو يملؤه الضباب - chiqdim. Qarasam havoni tuman qoplagan, ya’ni havoni tuman qoplaganini bilmagan holda chiqdim; 2) Hol ergash gap oldidan keluvchi “الواو” “vov” dan so‘ng kelsa, masalan, جنّت و الفرس يركبه - اخوك Otni akang mingan holda keldim; 3) so‘roq, inkor va shart yuklamalari, undashni ifodalovchi yuklamalar, gap boshida keluvchi “lom”, taajjubni ifodalovchi ما , ritorik so‘roq

²²⁴ O‘sha asar.–B. 403

gapni ifodalovchi kim olmoshi, egaga ta'sir qiluvchi yuklamalardan so'ng kelsa, masalan, زهيرٌ - Xolidni خالدٌ هلا دعوته - Saidni hurmat qil, سعيدٌ فأكرمه - Zuhayrni hurmat qildingmi? - هل أكرمته؟ - الخيرٌ - yomonlikni qilmadim, الشرُّ ما فعلته - taklif qilmadingmi, ya'ni uni taklif qilishing kerak, go'zal xulq qanday yaxshi, - الخلق الحسنُ ما أطيبه! - لأنا افعله زهيرٌ كم - Usomani albatta men yaxshi أسامةُ اني أحبه - Zuhayrni qanchalar hurmat qildim! - أكرمته! ko'raman. Mazkur holatlarning barchasida ism "mubtado", ya'ni ismiy gapning egasi hisoblanadi. Chunki ushbu yuklamalardan keyin keladigan fe'l yuklamalardan oldingi ismga ta'sir qilmaydi.²²⁵

Ishtig'ol borasida Mustafo G'alayiyiydan keltirilgan fikrlar bilan ibn Molik²²⁶ va Ibn Aqiyl²²⁷ larning fikrlari o'rtasida qarama-qarshilik yo'q, balki ularning har birining bu boradagi fikrlari bir-birini quvvatlaydi. Shuningdek, "Sharhu ibn Aqiyl ala alfiyyati ibn Molik" asarini tahqiq qilgan Muhammad Muhyiddin Abdulhamid ishtig'ol qoidasining asosiy ruknlari uchta ekanligi aytib har bir ruknning shartlarini alohida-alohida keltirib o'tadi.²²⁸

٩ - التَّنَازُعُ

التَّنَازُعُ أَنْ يَتَوَجَّهَ عَامِلَانِ مُتَقَدِّمَانِ، أَوْ أَكْثَرُ، إِلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ مُتَأَخِّرٍ أَوْ أَكْثَرُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى {آتُونِي أَفْرَغٌ عَلَيْهِ قَطْرًا}.
(آتوا فعل أمر يتعدى الى مفعولين. ومفعوله الأول هو الياء، ضميرُ المتكلم. وهو يطلب "قطراً" ليكون مفعوله الثاني. و "أفرغ" فعل مضارع متعد الى مفعول واحد. وهو يطلب "قطراً" ليكون ذلك المفعول. فأنت ترى أنَّ "قطراً" قد تنازعه عاملان، كلاهما يطلبه ليكون مفعولاً به له، لأنَّ التقدير {آتوني قطراً أفرغه عليه}. وهذا هو معنى التنازع.)



وَلَكَّ أَنْ تُعْمَلَ فِي الْأَسْمِ الْمَذْكُورِ أَيَّ الْعَامِلَيْنِ شَيْئٌ. فَإِنْ أَعْمَلْتَ الثَّانِي فَلْقُرْبِهِ، وَإِنْ أَعْمَلْتَ الْأَوَّلَ فَلِسَبْقِهِ.
فَإِنْ أَعْمَلْتَ الْأَوَّلَ فِي الظَّاهِرِ أَعْمَلْتَ الثَّانِي فِي ضَمِيرِهِ، مَرْفُوعاً كَانَ أَمْ غَيْرَهُ، نَحْوُ:
"قَامَ، وَقَعَدَا، أَخَوَاكَ * اجْتَهِدْ، فَأَكْرَمْتُهُمَا، أَخَوَاكَ * وَقَفْتُ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِمَا، أَخَوَاكَ * أَكْرَمْتُ، فَسَرَّ، أَخَوَيْكَ * أَكْرَمْتُ، فَشَكَرَ لِي، خَالِدًا."

وَمِنْ النَّحَاةِ مَنْ أَجَازَ حَذْفَهُ، إِنْ كَانَ غَيْرَ ضَمِيرٍ رَفَعَ، لِأَنَّهُ فَضْلَةٌ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ [مِنْ مَجْزُوءِ الْكَامِلِ]
بُعْكَاطُ يُعْشِي النَّاطِرِ ... نَ، إِذَا هُمْ لَمْحُوا، شِعَاعُهُ

وَأَنْ أَعْمَلْتَ الثَّانِي فِي الظَّاهِرِ، أَعْمَلْتَ الْأَوَّلَ فِي ضَمِيرِهِ، إِنْ كَانَ مَرْفُوعاً نَحْوُ:

"قَامَا، وَقَعَدَا أَخَوَاكَ * اجْتَهِدَا، فَأَكْرَمْتُمَا أَخَوَيْكَ * وَقَفَا، فَسَلَّمْتُمَا عَلَى أَخَوَيْكَ."

وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ [مِنْ الطَّوِيلِ]

جَفَوْنِي، وَلَمْ أَجِفْ الْأَخْلَاءَ، إِنَّنِي ... لَغَيْرِ جَمِيلٍ مِنْ خَلِيلِي مُهْمَلٌ

²²⁵ الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية. مصر. 2007. ص. 405

²²⁶ 2-jild . Sharhu bn aqiyl a'la alfiyyati ibn molik. Qohira. 2005. 99-bet

²²⁷ O'sha asar. 99-bet

²²⁸ O'sha asar. 99-bet

وإن كان ضميرُهُ غير مرفوع حذفتُهُ، نحو
 "أكرمْتُ، فسرَّ أخواكَ * أكرمْتُ، فشكرَ لي خالدٌ * أكرمْتُ، وأكرمني سعيدٌ * مررتُ، ومرَّ بي عليٌّ".
 ولا يقال
 "أكرمتُهما، فسرَّ أخواكَ * أكرمتُ، فشكرَ لي خالدٌ * أكرمتُ، وأكرمني سعيدٌ * مررتُ به، ومرَّ بي عليٌّ".
 وأما قول الشاعر [من الطويل]
 إذا كُنْتُ تُرْضِيهِ، وَيُرْضِيكَ صَاحِبٌ ... جَهَاراً، فَكُنْ فِي الْغَيْبِ أَحْفَظَ لِلْعَهْدِ
 وَأَلْغِ أَحَادِيثَ الْوُشَاةِ، فَقَلِّمًا ... يُحَاوِلُ وَاشِ غَيْرَ هِجْرَانِ ذِي وَدٍ
 بإظهار الضمير المنصوب في "تُرضيه"، فضرورة لا يحسن ارتكابها عند الجمهور. وكان حقُّه أن يقول "إذا كنت تُرضي، ويُرضيك صاحبٌ". وأجاز ذلك بعض مُحَقِّقِي النَّحْوِ.
 (وذهب الكسائي ومن تابعه إلى أنه إذا عملت الثاني في الظاهر، لم تُضمَر الفاعل في الأول بل يكون فاعله محذوفاً لدلالة ما بعده عليه (لأنه يُجيز حذف الفاعل إذا دل عليه دليل). (فاذا قلت "أكرمني فسرني زهيراً"، فإن جعلت زهيراً فاعلاً لسرَّ، كان فاعل "أكرم") على رأي سيبويه والجمهور (ضميراً مستتراً يعود إليه. وعلى رأي الكسائي ومن وافقه يكون فاعل "أكرم" محذوفاً لدلالة ما بعده عليه. ويظهر اثر الخلاف في التثنية والجمع، فعلى رأي سيبويه يجب أن تقول (إن عملت الثاني) (أكرمني، فسرني صديقاً. وأكرمني، فسرني أصدقائي). وتقول على مذهب الكسائي ومن تابعه "أكرمني، فسرني صديقاً. وأكرمني، فسرني أصدقائي". (فيكون الاسم الظاهر فاعلاً للثاني. ويكون فاعل الأول محذوفاً. وما قاله الكسائي ليس ببعيداً، لأن العرب تستغني في كلامها عما يُعلم لو حُذف، ولو كان عمدة. ولهذا شواهد من كلامهم. أما لو عملت الأول في الاسم الظاهر، فيجب بالاتفاق الإضمار في الثاني، نحو "أكرمني، فسرني، صديقاً، وأكرمني، فسرني، أصدقائي".
 والذي دعا الكسائي إلى ما ذهب إليه، أنه لو لم يحذف الفاعل،
 لوجب أن يكون ضميراً عائداً على الاسم الظاهر المتأخر لفظاً ورتبة، وذلك قبيح. وقال سيبويه إن عود الضمير على المتأخر أهون من حذف الفاعل، وهو عمدة، والحق أن لكل وجهاً، وإن الإضمار وتركه على حد سواء. وقد ورد في كلامهم ما يؤيد ما ذهب إليه الفريقان. فقول الشاعر جفوني ولم أجف الاخلاء " ... شاهد لسيبويه وقول الآخر [من الطويل]
 تعفُّ بالارطى لها وأرادها ... رجالاً، فبدت نبأهم وكليبُ
 (شاهد للكسائي فهو لا يُضمَر في واحد من الفعلين. ولو اضمَر في الأول وعمل الثاني لقال "تعفُّوا بالارطى وأرادها رجالاً". "ولو اضمَر في الثاني وعمل الأول، لقال "تعفُّ بالارطى وأرادها رجالاً. (")
 واعلم أنه لا يقع التنازع إلا بينَ فعلين مُتَصَرِّفَيْنِ، أو اسمين يُشَبَّهَانِهما، أو فعلٍ متصرفٍ واسمٍ يُشَبَّهُهُ. فالأول نحو "جاءني، وأكرمْتُ خالداً"، والثاني كقول الشاعر [من الطويل]
 عَهْدْتُ مُعِيناً مُغْنِياً مَنْ أجزته ... فَلَمْ أَتَّخِذْ إِلَّا فِئَاكَ مَوْيلاً
 والثالث كقوله تعالى {هاؤم اقْرأوا كتابيه}. {ولا يقع بينَ حرفين ولا بينَ حرفٍ وغيره، ولا بينَ جامدين، ولا بينَ جامدٍ وغيره.
 وقد يُذكر الثاني لمجرد التَّوْثِيَةِ والتَّأْكِيدِ، فلا عَمَلَ له، وإنما العمل للأول. ولا يكونُ الكلامُ حينئذٍ من باب التنازع، كقول الشاعر [من الطويل]
 فَهَيْهَاتَ، هَيْهَاتَ، الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ ... وَهَيْهَاتَ خُلٌّ بِالْعَقِيقِ نَوَاصِلُهُ
 وقول الآخر
 فَأَيْنَ إِلَى أَيْنَ النَّجَاةُ بَبْعَلْتِي ... أَتَاكَ، أَتَاكَ، الْأَجُونُ، أَحْبَسَ أَحْبَسَ

(ولو كان من باب التنازع لقال "اتوك اتاك اللاحقون"؛ باعمال الثاني في الظاهر والإضمار في الاول، او "اتاك اتوك اللاحقون" بالإضمار في الاول واعمال الثاني في الظاهر.)

Tanozu' – gapda bir yoki undan ortiq to'ldiruvchiga ikki omilning ma'noda to'qnash kelishi arab tilida "tanozu'" deyiladi. Masalan, (Kahf surasi, 96-oyat)²²⁹

Ibn Aqiyl aynan shu fikrlarni keltirish bilan birga yana ikkala omilning to'ldiruvchidan keyin kelsa "tanozu'" bo'lmasligini aytib o'tadi. Shuningdek, gapda kelayotgan to'ldiruvchining ikki omildan qaysi birining ta'sirida kelayotgani to'g'risida Basraliklar to'ldiruvchiga yaqinroq bo'lganligi uchun ikkinchi omil ta'sirida deyishlarini, Ko'faliklar esa avval kelganligi uchun birinchi omilning ta'sirida deyishlarini, ularning orasidagi ixtilof aynan shu ekanligini keltirib o'tadi.²³⁰

²²⁹ الشيخ مصطفى غلاييني جامع الدروس العربية. مصر. 2007. ص. 405.

²³⁰ 2-jild . Sharhu bn aqiyl a'la alfiyyati ibn molik. Qohira. 2005. 125-bet