

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МОРФОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.**Нуриддинова Маржона Руслан кизи***Студентка 3 курса факультета филологии УзФинПИ,
направление “Русский язык в иноязычных группах”.***Усманова С.Н.***Старший преподаватель кафедры русского языка и литературы
Уз.Фин.ПИ*

Аннотация: В статье рассматриваются особенности методики преподавания морфологии в средней школе. Раскрываются основные принципы, этапы и приёмы формирования грамматических понятий у учащихся. Анализируется роль морфологических знаний в развитии речи и орфографической грамотности школьников.

Ключевые слова: морфология, грамматические категории, методика преподавания, средняя школа, развитие речи, орфография.

Морфология как раздел грамматики играет важную роль в формировании языковой компетенции учащихся. Знание частей речи, их грамматических категорий и способов словоизменения необходимо не только для понимания структуры языка, но и для развития письменной и устной речи, орфографической грамотности. В условиях современной школы особое значение приобретает методически грамотное преподавание морфологии, основанное на возрастных и познавательных особенностях школьников.

Преподавание морфологии в средней школе осуществляется на основе государственных образовательных стандартов и программ, предусматривающих поэтапное изучение частей речи, грамматических категорий и форм. Главной целью является формирование у учащихся системных знаний о морфологическом строе языка и умений применять эти знания в речевой практике.

Принципы преподавания морфологии. В методике преподавания морфологии важное место занимают следующие принципы:

1. *Научность* — представление языковых явлений на основе научно обоснованных лингвистических понятий.
2. *Доступность* — учет возрастных возможностей учеников, постепенное усложнение материала.

3. *Системность и последовательность* — изучение частей речи и их признаков в логически обоснованной последовательности.

4. *Речевая направленность* — связь морфологических знаний с практикой речи.

5. *Деятельностный подход* — активное участие учащихся в процессе анализа, обобщения и применения знаний.

Этапы формирования морфологических понятий. Процесс обучения морфологии условно можно разделить на три этапа:

Первый этап — ознакомление с новыми понятиями и явлениями (например, понятие рода, числа, склонения и спряжения). Здесь важно опираться на жизненный опыт учащихся, использовать наглядность, сравнение, наблюдение.

Второй этап — осмысление и закрепление. Учащиеся выполняют упражнения на классификацию, анализ и синтез морфологических единиц. Большое значение имеют морфологический разбор, работа с таблицами, схемами.

Третий этап — применение знаний в практике. Это сочинения, пересказы, преобразование текстов, редактирование ошибок, где ученики активно используют морфологические знания в собственной речи.

Методы и приёмы обучения. Среди методов, применяемых при обучении морфологии, важное место занимают объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, а также игровые технологии. Эффективными являются приёмы моделирования грамматических конструкций, разбор слов по составу, использование морфологических таблиц, создание морфологических карт.

Особое внимание уделяется работе с текстами — как художественными, так и научно-популярными. Анализ грамматических форм в контексте позволяет развивать языковую интуицию и способствует более глубокому пониманию функции морфологических единиц.

Роль морфологии в развитии речи. Знания по морфологии способствуют развитию письменной речи, формированию орфографической и пунктуационной грамотности. Учащиеся, осознающие грамматическую структуру слов, легче овладевают навыками правописания, лучше строят предложения и тексты. Кроме того, морфология способствует логическому мышлению, поскольку требует систематизации и анализа языкового материала.

Преподавание морфологии в средней школе представляет собой сложный, но крайне важный процесс, от которого во многом зависит уровень языковой подготовки учащихся. Методически грамотный подход, использование разнообразных форм и методов обучения, внимание к речевой практике позволяют сделать этот процесс

интересным и результативным. Морфология не только обогащает знание языка, но и формирует культуру мышления и речи школьников.

Использованная литература:

1. Бабайцева, В.В. Русский язык. Теория. 5–9 классы. В.В. Бабайцева. — М.: Дрофа, 2019. — 320 с.
2. Занков, Л.В. Обучение и развитие. Л.В. Занков. — М.: Просвещение, 2017. — 288 с.
3. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в основной школе. М.Р. Львов. — М.: Академия, 2020. — 352 с.
4. Разумовская, М.М. Методика обучения русскому языку в современной школе. М.М. Разумовская. — М.: Владос, 2021. — 304 с.
5. Касаткина, Т.А. Морфология современного русского языка. Т.А. Касаткина. — М.: URSS, 2018. — 290 с.
6. Текучев, А.В. Методика преподавания русского языка в школе. А.В. Текучев. — М.: Просвещение, 2016. — 400 с.
7. Соловейчик, М.С. Методика преподавания русского языка в средней школе. М.С. Соловейчик. — М.: Логос, 2019. — 275 с.