

## АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ВОЕННОЙ ФАКУЛЬТЕТАХ И ИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

**Сотволдиев Абдулхошим Юлдашович**

*доцент, военный кафедры факультета допризывного военного образования,  
Ташкентский государственный педагогический университет,  
г.Ташкент. Тел:(97) 738 01 21*

**Эрманов Искандар Рашиджон угли**

*магистрант 1-го курса факультета допризывного военного образования ТГПУ, г.  
Ташкент.Тел:*

***Аннотация.** Данной статье отражений порядок организации теоретические аудиторные занятия военного образования на военной кафедрах и их специфика методов обучения, а именно о подготовке офицеров резерва и запаса в высших образовательных учреждениях педагогические направленности.*

*Имеет содержание рекомендации по применение метода устное изложения материала (рассказ, объяснение, учебная лекция).*

*Статья является характерно для начальников цикла факультета военного обучения, а также преподавательского состава факультетов военного обучения высших образовательных учреждений.*

***Ключевые слова:** Теоретические аудиторные занятия, социальные корни, специфика обучения, гражданская кафедра, военная кафедра, методические приемы, устное изложения материала, эффективность речи, чрезвычайной емкостью, мобильностью, подвижностью.*

Учебно-воспитательный процесс на факультетах военного обучения ВОУ имеет ряд особенностей, отличающих его как от учебно-воспитательного процесса на гражданских кафедрах ВОУ, так и от учебно-воспитательного процесса в военно-учебных заведениях.

Что это значить ряд особенностей, это специфика обучения студентов к военной подготовке, который необходимо учитывать при организации и проведение учебно-воспитательного процесса военной подготовке в военных кафедрах требование уставов ВС РУ, требование наставлении стрелковых дел и наставление физических подготовке и.т.п.<sup>1</sup> Знание и учет этих особенности педагогическим коллективом военной кафедры способствует целенаправленной работе по совершенствованию военной подготовки, позволяет расставить правильные акценты в учебной и воспитательной работе со студентами, использовать наиболее эффективные формы и методы обучения, сформулировать требования к преподавателю военной кафедры.

---

<sup>1</sup>. Сотволдиев А.Ю. Некоторые вопросы адаптации кейс-стади в военном образовании. ТГПУ им. Низами. Педагогика (научно-теоретический и методический журнал) 2/2017-В. 67-71.

Успех военной подготовки, так же как и всякого другого учебного процесса, в значительной степени зависит от правильного использования приёмов и методов учебной работы, разработанных современной военной педагогикой. Они указывают наиболее оптимальные пути доведения учебного материала до студентов, обеспечения его прочного и глубокого усвоения. Методами обучения принято называть способы передачи и усвоения знаний, умений и навыков. Формирования у студентов высоких морально-боевых, педагогических и психологических качеств, развитие их способностей по овладению военным делом и гражданским специальностям.

Они органически объединяют преподавание, учение, руководство познавательной деятельностью и четко определяют функции преподавателей и студентов. Преподаватели вооружают студентов знаниями, умениями и навыками, а студенты их усваивают, преподаватели руководят познавательной деятельностью, а студенты накапливают знания и развивают свои познавательные способности. Эти функции сочетаются в методах таким образом, чтобы обеспечить максимальную производительность учебного процесса.

Методы обучения на военных кафедрах имеют социальные корни. Они базируются на понимании студентами военной подготовки и призваны обеспечить их высокую активность в овладении военными знаниями, умениями и навыками.

Составными частями методов обучения, их элементами являются методические приемы. Каждый метод может содержать в себе несколько приемов, один и тот же прием может входить в состав различных методов. Более того, один из них применяются в преподавании всех учебных дисциплин, другие лишь одной учебной дисциплины. Имея более узкое и конкретное назначение, приемы обеспечивают углубленное усвоение отдельных вопросов, темы и учебной дисциплины в целом. Нередко по ведущему методическому приему получает название весь метод. В отдельных случаях прием может выступать методом.

Несмотря критического взгляда некоторых педагогов нового поколения, в педагогической практике на военной кафедре используются наиболее распространенные методы, из них являются: *устное изложение материала, беседа, наглядные методы, упражнение, самостоятельная работа.*

Выбор метода обучения определяется целым рядом таких обстоятельств, как цели обучения, содержание учебного материала, форма обучения, распределение учебного материала по времени. Так, например, если занятие имеет целью вооружение студентов новыми знаниями, то используется метод устного изложения материала, наглядные, беседа. Если занятие имеет целью привить студентам умения и навыки, то применяется метод упражнения. Таким же образом оказывают влияние на выбор методов обучения и другие факторы.<sup>2</sup> Так теоретические аудиторные занятия определяет методы устного изложения материала, наглядные, а практические

<sup>2</sup> Сотволдиев А.Ю. «Организация и методика допризывного военного образования». Тошкент-2010 г.ст. 111-115

полевые занятия требуют применения метода упражнения и т.п. Ведущим в учебном процессе является метод *устного изложения материала*. Его значение обусловлено значением речи в познавательной деятельности, в накоплении, сохранении и передаче знаний. Эффективность речи в передаче знаний обусловлена ее гибкостью, чрезвычайной емкостью, мобильностью и подвижностью. Она позволяет легко переставлять изложение материала в связи с реакцией слушателей, сообщать новые неопубликованные сведения, усиливать или ослаблять внимание к тем или иным фактам, делать акцент на наиболее важных положениях. На ряду со смысловой речь несет и эмоциональную нагрузку. Одновременно со знаниями она передает отношение преподавателя к ним, его чувства. Это выражается в интонации, смысловых ударениях, понижении или повышении голоса, выражении лица и т.п. Современная педагогика знания, воспринятые на эмоциональной основе, усваиваются прочнее и глубже. Метод устного изложения учебного материала имеет несколько разновидностей. Основные из них - **рассказ, объяснение, учебная лекция.**

**Рассказ** применяется преимущественно для изложения описательного материала, для сообщения фактов, описания образов, событий, явлений. Он применяется в описании исторических событий, явлений общественной жизни, устройства боевой техники и оружия, физических приемов, обусловивших их действия и т.п. В процессе рассказа наиболее четко используется такие методические приемы, как *повествование, описание, рассуждение*. Повествование представляет собой логически связанное изложение событий, фактов и других сведений теоретического и практического характера. Это рассказ о том, что произошло, что существует. Описание - это изложение сведений о виде боевой техники, оружия, приборов, местности, рассказ о развитии того или иного события. В интересах более яркого и доходчивого описания широко используются эпитеты и сравнения. Рассуждения представляют собой умозаключения в отношении изложенных фактов и событий, оценку их социально-общественной роли, связь с современностью, их влияние на будущее. В рассуждении часто выдвигают гипотезы и предположения, критикуют ошибочные взгляды и теории.

Рассказ, как правило, занимает не более 30 мин. И на занятиях применяется в сочетании с другими методами. Так, например, занятие на боевой технике можно начать с повествования об истории ее создания, описания предшествующих конструкций, рассуждения о ее современной роли и перспективах развития. Затем необходимо перейти к объяснению ее назначения и устройства. Все это нужно сопровождать демонстрацией техники и соответствующих наглядных средств обучения. Занятие в поле начинаются рассказом о требованиях боевого устава, продолжаются показом практических действий и завершаются упражнением. Рассказ, таким образом, применяется во многих видах практических занятий.

**Объяснение (интерпретация)** - это такой вид устного изложения материала, когда преподаватель стремится раскрыть сущность предмета и явления и отвечает на вопросы: «Что это такое?», «Почему,», «В связи с чем?», «К чему это приведет?». При

проведении занятий на боевой технике и оружии преподаватель объясняет назначение частей и механизмов, их взаимодействие, раскрывает связи между узлами и агрегатами, рассказывает, что произойдет в результате тех или иных действий. Объяснение тоже выступает в сочетании с методом наглядности. Нельзя объяснить взаимодействия частей и механизмов, не продемонстрировав их взаимного расположения на различных этапах работы.

**Учебная лекция** - это наиболее сложная разновидность метода устного изложения учебного материала. Она представляет собой развернутое устное изложение логически связанных между собой вопросов изучаемой темы. В ней прежде всего излагается теория вопроса, его идейная сущность, раскрываются закономерности и имеющиеся проблемы, а также пути их разрешения. В лекции широко используется и другие методы устного изложения материала - рассказ и объяснение. Она насыщена элементами повествования, описания, объяснения, доказательства, анализа фактов и событий. Наиболее ответственна часть лекции - обобщения и выводы, которыми она, как правило, завершается.

Лекция призвана воздействовать на абстрактное мышление студентов, управлять им и способствовать его развитию в нужном направлении. Достигается это за счет четкого, логически связанного изложения материала, умелого использования приемов, объяснений, доказательств, хорошо отработанной речи преподавателя. Лекция читается неторопливо, простым, ясным и доступным языком. Чтение ведется целю, без остановок для ответов на вопросы. Их нужно задавать в конце лекции. Остановка для ответа нарушает стройность изложения материала и приводит к непроизводительной трате времени.

Некоторые методисты рекомендуют ставить вопросы слушателям и выслушивать их ответы. Это нужно делать лишь в случаях крайней утомленности слушателей, небольшой их численности и неуверенности преподавателя в том, что его понимают, то задавать вопросы нет никакой необходимости.

Использовать разновидности метода устного изложения учебного изложения учебного материала приходится всем без исключения преподавателям. Успех их применения в значительной степени зависит от умения преподавателя излагать учебный материал.

Убедительность изложения учебного материала достигается за счет глубокого знания преподавателем, умения излагать логически последовательно, пользоваться аргументами, фактами, примерами.

Глубокое знание учебного материала обеспечивает свободу его изложения. Преподаватель не связан заранее написанным текстом, а пользуется планом. Он имеет возможность внимательно наблюдать за слушателями, видеть когда его не совсем понимают, находить новые доводы, доказательства, ссылаться на авторитеты.

Очень важно в изложении соблюдение логической последовательности учебного материала. Изложение от простого к сложному, от известного к неизвестному, от легкого к трудному должно соблюдаться неукоснительно. Текущий учебный

материал должен быть тесно связан с предшествующим, все основные положения данной темы тесно связаны между собой. К изложению нового положения, новой идеи слушателей необходимо подготовить кратким вступлением.

Особенно убедительным является фактический материал. Факты, события и явления, приводимые преподавателем, должны отличаться новизной и соответствовать опыту студентов. Нельзя приводить случайные примеры. Их нужно тщательно продумывать заблаговременно с таким расчетом, чтобы они полностью подтверждали основную идею. Количество примеров должно быть ограничено. Считается нормальным, если за одно занятие будет приведено 3, максимум 4 примера.<sup>3</sup>

Особое значение в усвоении учебного материала имеет речь преподавателя. Она должна быть литературно грамотной, эмоционально насыщенной, образной, четким построением предложений, слышной для всех, но без излишнего напряжения голоса. Излагать материал следует ровно, неторопливо и постоянно адресовываться к студентам.

При изложении учебного материала не рекомендуется бесцельно передвигаться по аудитории. Допускаются лишь самые необходимые переходы, обусловленные логикой и содержанием проводимых занятий.

В последние десятилетия зародилось множество современных технологий обучения, направленное на гарантированное обеспечения качество процесса обучения. Учитывая это в учебных планах Республики Узбекистан педагогическая технология именуется как «Новые педагогические технологии».

По этому ученые дает определение, разделяя подход обучения на два вида: первый подход обучения - традиционные методы обучения и второй подход обучения - нетрадиционные методы обучения.

С моих точки зрения все применяемые подходы обучения, каким бы он не был, главным фактором является, знание и опыт руководителя занятия которые накопленных течение многих-многих лет профессиональной деятельности.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Программа подготовки офицеров резерва и запаса из числа студентов высших образовательных учреждений. 2014 г.ст.3;7.
2. А.Ю.Сотволдиев.«Организация и методика допризывного военного образования». Тошкент-2010 г.ст. 111-115.
3. Сотволдиев А.Ю. Некоторые вопросы адаптации кейс-стади в военном образовании. ТГПУ им. Низами. Педагогика (научно-теоретический и методический журнал) 2/2017-В. 67-71.

<sup>3</sup> Н.Н. Ефимов. Педагогическое основы военной подготовки студентов в ВУЗе. Изд. Московского университета 1986 г.ст. 92-96.

3. Н.Н. Ефимов. Педагогическое основы военной подготовки студентов в ВУЗе. Изд. Московского университета 1986 г.ст. 92-96.

6.А. Сотволдиев. “Машғулотларда педагогик инновацион технологияларнинг қўлланиши” 2010 й. 10. 09. № 37. (Ўзбекистон Республикаси Мудофа вазирининг тарбиявий ишлар бўйича ўринбосарини 2008 йил 21 январ № 11 – сонли ҳамда 2009 йил 2 ноябр № 177 – сонли буйруғига биноан Ўзбекистон Республикаси Мудофа вазириликнинг Марказий матбуот органи “Ватанпарвар” газетасида ҳар ойда икки мартаба умумтаълим мактаблари, академик лицей ва ўрта махсус, касб-хунар коллежларининг “Чақирувга қадар бошланғич тайёргарлик” фани ўқитувчилари учун услубий ёрдам кўрсатиш мақсадида чод этиладиган илмий-услубий мақолалар тўпламидан)