

СТЕРЕОТИП КАК ФАКТОР ВЕДУЩИЙ К ПРЕСТУПЛЕНИЮ

Камолов Бахромжон Исмоилжонович

Сотрудник органов внутренних дел

Андижанской области

Аннотация: *Исследования проблемы природы стереотипа носит выраженный междисциплинарный характер. Как социально-культурный феномен стереотип находит широкое применение во многих сферах. Стереотипы формируются под влиянием различных факторов, включая личный опыт, воспитание, культурные нормы и средства массовой информации. Они выполняют определённые психологические функции, помогая людям быстро ориентироваться в социальном мире и экономить когнитивные ресурсы. Однако цена такого упрощения может быть высока, приводя к искажённому восприятию реальности и несправедливому отношению к отдельным людям и группам. Цель данного материала состоит в том, что стереотип как психологическое явление воздействует на принятие решений человеком независимо от того, как на него будут реагировать окружающие и может привести не только моральной, но и юридической ответственности.*

Ключевые слова: *стереотип, преступность, факторы, социальность.*

Annotation: *Research into the nature of stereotypes is of a distinctly interdisciplinary nature. As a socio-cultural phenomenon, stereotypes are widely used in many areas. Stereotypes are formed under the influence of various factors, including personal experience, upbringing, cultural norms and the media. They perform certain psychological functions, helping people quickly navigate the social world and save cognitive resources. However, the price of such simplification can be high, leading to a distorted perception of reality and unfair treatment of individuals and groups. The purpose of this material is that a stereotype as a psychological phenomenon affects human decision-making regardless of how others react to it and can lead to not only moral but also legal liability.*

Keywords: *stereotype, crime, factors, sociality*

Введение

Прежде всего, уточним понимание самого стереотипа. Впервые термин «социальный стереотип» использовал американский журналист и политолог У. Липпман в 1922 г. в книге «Общественное мнение». Согласно Липпману, стереотипы - это упорядоченные, детерминированные культурой «картинки мира» в голове человека, которые, во-первых, экономят его усилия при восприятии сложных социальных объектов и, во-вторых, защищают его ценности, позиции и права²³. Под стереотипом понимаем относительно устойчивый, схематизированный, упрощённый,

²³ См.: Липпман У. Общественное мнение. М. : Институт фонда общественное мнение, 2004. С. 23.

зачастую искажённый образ социального объекта (службы, сотрудников). Стереотипы можно рассматривать как быстрый способ обработки информации, облегчающий ориентацию человека в мире. Процесс формирования стереотипа обусловлен наличием или отсутствием личного опыта человека.²⁴ Стереотипам свойственно быть клише, схемой, которая детерминирует конкретные виды деятельности человека. Эти схемы определяют не только сознание, но и поведение индивидов. В итоге достигается высокая устойчивость в восприятии, осмыслении реальности и осуществлении практических действий, позволяющая человеку быстро включиться в разнообразную работу, даже не всегда достигая желаемого результата. Это происходит оттого, что в стереотипе всегда несколько искажается действительность, поскольку фиксируются только устойчивые ее элементы. Такое свойство стереотипа ведет к тому, что его трактуют, как «стандартизированный, упрощенный образ какого-либо явления»²⁵. Высокая устойчивость стереотипов означает, что они могут лишь «несколько меняться ... но этот процесс происходит очень медленно»²⁶.

Обсуждение.

Следовательно, стереотип рассматривается как особое, психическое в первую очередь образование, обеспечивающее деятельность по воспроизводству тех или иных культурных требований, предъявляемых к человеку. При этом не фиксируется внимание на том, что само возникновение и сохранение стереотипа, понимаемого как некая схема, шаблон сознания и поведения, может быть только при высокой стабильности условий воспроизводства господствующей культуры труда, быта, социальной активности. Как только они меняются, стереотип перестает соответствовать действительности. Его сохранение ведет к тому, что человек отказывается выполнять новые правила. Он их отрицает из-за того, что стереотип побуждает вести себя так, как было до появления новаций.

Поэтому нередко стереотип рассматривают как негативное образование, мешающее социальному субъекту усвоить то, что требует меняющаяся жизнь. Начинается борьба за искоренение стереотипов, например, этнических при утверждении ценности толерантности; политических при внедрении так называемых либеральных идей; полоролевых при защите прав сексуальных меньшинств и т. д. Общество делится на консерваторов и новаторов. Чаще победу одерживают носители стереотипов, которые возникли давно, нередко тысячелетия назад. Причины этого явления до сих пор глубоко не исследуются, а они заключаются в следующем. Во-первых, все стереотипы находятся в подсознании человека, автоматически включая те

²⁴ Международный научно-исследовательский журнал International research journal issn 2303-9868 print issn 2227-6017 online. №9 (40) 2015 Часть 1.

²⁵ Кон И. С. Социология личности. М. : Политиздат, 1967. С. 11.

²⁶ Шихирев П. Н. Исследование стереотипов в американской социальной науке // Вопросы философии. 1971. № 5 . С. 175.

схемы восприятия действительности, способов адаптации к ней, которые были отработаны в прошлом. Человеческая психика устроена так, что она должна обеспечить успешную деятельность личности при взаимодействии с окружающим миром. Это возможно только тогда, когда быстро выполняется какая-либо работа. Рационально мыслить необходимо только тогда, когда отсутствует готовое решение, имеется возможность поиска наилучшего из нескольких вариантов. Но в этом случае существенно замедляется реакция человека, он не может выполнить легко и свободно необходимые действия. Поэтому всегда работает важнейший закон обучения новому: повторение - мать учения.

Только в результате неоднократных действий возникает быстрота реакции при выполнении даже очень сложных операций. Сознание уже не включается, так как сформирована четкая схема работы мозга, находящаяся в подсознании человека. Когда возникает динамический стереотип, тогда эта схема диктует последовательность работы мышц рук, ног, всего тела. Борьба с этими невидимыми образованиями очень сложно. Поэтому уничтожить когда-то возникший стереотип сознания и поведения можно только в течение длительного времени при постоянных волевых усилиях. Действует следующая зависимость: чем дольше существовал конкретный социокультурный стереотип, тем больше времени нужно для его разрушения. Нередко этот период составляет половину срока его утверждения.

Во-вторых, социокультурные стереотипы должны иметь какую-то основу для своего возникновения. Обычно она не исследуется социологами. Однако на пустом месте, как известно, ничего не появляется. Процесс их утверждения связан с образованием прежде отсутствующих схем работы человеческого мозга. В нем природой заложены программы адаптации человеческого организма к тем условиям жизни, которые существуют уже в течение сотен тысяч лет. Они включают как совокупность безусловных рефлексов, так и некие «заготовки» для освоения требований культуры. Их обозначают терминами «предрасположенность», «склонность» к принятию и реализации тех или иных норм, правил, необходимых для обеспечения совместной жизни людей.

Все стереотипы выполнения тех или иных социальных норм, правил возникают в процессе определенного изменения тех природных программ, которые имеются у индивида от рождения. Одним они позволяют, например, быстро научиться быть вежливым, заботливым, добрым человеком, а другим мешают освоить некоторые нормы и правила общения. Субъектам социализации приходится тратить огромные силы, время, чтобы приучить отдельных индивидов к элементарной культуре поведения в общественных местах, в семье, на производстве. В результате возникает огромное многообразие в уровне принятия и реализации культурных требований различными людьми. У некоторых не удастся выработать стереотипы должного поведения. Они реализуют природные стереотипы удовлетворения своих потребностей, воруя, насилая, убивая. Общество изолирует себя от носителей природных программ, направленных на реализацию узкоэгоистических потребностей.

Однако в тюрьме отсутствует особая система выработки социокультурных стереотипов у тех, кто менее всего предрасположен к их принятию. По этой причине после отбытия наказания многие совершают повторные преступления.

Вывод.

Люди все чаще демонстрируют так называемый природный эгоизм, руководствуясь инстинктами, а не нормами культуры. Широко обсуждаемые в последнее время в СМИ факты необъяснимого, жесткого насилия в семье подтверждают одну очень важную закономерность взаимодействия природных и социокультурных стереотипов. Она заключается в следующем: снижение устойчивости того, что требует культура, неизбежно ведет к усилению природных склонностей к агрессии, бессмысленной жестокости, удивляющей даже тех, кто ее демонстрирует. Веками существовавшая система нравственного воспитания была направлена на подавление так называемых «дурных» склонностей. Современная либеральная система, понимаемая частью родителей как предоставление полной свободы ребенку дома, в общественных местах, ведет к произволу стереотипов, имеющих природное происхождение.²⁷

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. А.В. маренков. Жизнь и смерть стереотипов в современных условиях. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/109504/1/978-5-7996-0814-9_2013_032.pdf
2. Кон И. С. Социология личности. М. : Политиздат, 1967. С. 11.
3. Липпман У. Общественное мнение. М. : Институт фонда общественного мнение, 2004. С. 23.
4. Шихирев П. Н. Исследование стереотипов в американской социальной науке // Вопросы философии. 1971. № 5 . С. 175.
5. Международный научно-исследовательский журнал International research journal issn 2303-9868 print issn 2227-6017 online. №9 (40) 2015 Часть 1.

²⁷ А.В. маренков. Жизнь и смерть стереотипов в современных условиях. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/109504/1/978-5-7996-0814-9_2013_032.pdf