

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ.

Зиёева Райхона Рахмон кизи

*Студентка 3 курса факультета филологии УзФинПИ,
направление “Русский язык в иноязычных группах”.*

Усманова С.Н.

Старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Уз.Фин.ПИ

Аннотация: *Статья посвящена вопросам развития орфографической грамотности у школьников в условиях современной образовательной системы. В ней рассматриваются основные трудности, с которыми сталкиваются учащиеся при изучении орфографии, а также предлагаются эффективные методы и подходы, которые способствуют улучшению навыков правописания. Особое внимание уделено роли учителя, мотивации школьников и использованию современных педагогических инструментов в процессе обучения.*

Ключевые слова: *орфография, грамотность, школьники, обучение письму, психолингвистика, методика преподавания.*

Орфографическая грамотность является важной частью языковой культуры личности и ключевым показателем успешности школьного обучения. В условиях цифровизации и широкого использования электронных средств общения проблема снижения орфографической грамотности среди школьников приобретает особую актуальность. Именно поэтому необходимо разработать эффективные подходы и методы, направленные на формирование устойчивых орфографических навыков.

1. Теоретические основы орфографической грамотности. Орфография — это система правил написания слов, закреплённая в языковой норме. Формирование орфографической грамотности начинается с раннего школьного возраста и требует системного обучения. Согласно исследованиям лингвистов и педагогов, успешное овладение орфографией зависит от следующих факторов: уровень фонематического слуха, развитость речи, умение анализировать морфемную структуру слова, а также мотивация к обучению. Психолингвистический подход рассматривает письмо как сложный вид речевой деятельности, в котором взаимодействуют когнитивные и языковые механизмы. В процессе письма активизируются не только зрительные и

моторные навыки, но и внутренняя речь, долговременная и кратковременная память, внимание.

2. Методические подходы к обучению орфографии. Методика обучения орфографии в школе должна быть направлена на поэтапное формирование навыков — от осознанного применения правил до их автоматизации. **Существуют различные методы и приёмы, среди которых можно выделить:**

Объяснительно-иллюстративный метод, при котором учитель объясняет правило и показывает примеры его применения.

Орфографические диктанты, которые способствуют развитию внимания и закреплению написания сложных слов.

Игровые технологии и креативные упражнения, повышающие интерес учащихся и стимулирующие активное участие в учебном процессе.

Морфемный анализ, развивающий умение разбирать слова на части, что особенно важно для правописания приставок, суффиксов и корней.

Также необходимо применять дифференцированный подход, учитывая индивидуальные особенности каждого ученика. Например, детям с нарушением фонематического восприятия требуется дополнительная работа над звукобуквенным анализом слов.

3. Современные средства и технологии в формировании орфографических навыков. Сегодня в образовательный процесс активно внедряются цифровые ресурсы, что позволяет сделать обучение орфографии более наглядным и интерактивным. Применение электронных тренажёров, онлайн-диктантов, интерактивных тестов и мобильных приложений помогает разнообразить уроки и повышает мотивацию школьников. Особенно эффективно сочетание традиционных и современных методов, позволяющее охватить различные стили обучения (визуальный, аудиальный, кинестетический).

Формирование орфографической грамотности — это длительный и поэтапный процесс, требующий сочетания теоретических знаний и практических умений. Эффективное обучение орфографии возможно при условии системного, целенаправленного и индивидуализированного подхода, включающего психолингвистические механизмы и современные педагогические технологии. Только комплексный подход обеспечит высокий уровень орфографической компетентности у школьников и сформирует основу для успешной письменной коммуникации.

Список использованной литературы.

1. Богданова Г. И. Методика преподавания русского языка в начальной школе. — Москва: Просвещение, 2019. — 256 с.
2. Чуракова Н. А. Теория и практика обучения орфографии в начальных классах. — Москва: Академкнига, 2020. — 200 с.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь. — Москва: Педагогика, 2021. — 348 с.
4. Шамов А. Н. Формирование орфографических навыков у младших школьников. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 176 с.
5. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. А. Русский язык: Учебник для начальных классов. — Москва: Дрофа, 2022. — 192 с.
6. Соловейчик М. С. Методика преподавания орфографии в школе. — Москва: Владос, 2021. — 220 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). — Москва: Министерство просвещения Российской Федерации, 2023.
8. Львов М. Р. Русский язык. Теория и методика обучения в начальной школе. — Москва: Академия, 2018. — 320 с.
9. Зайцева И. А. Орфография в начальной школе: упражнения и диктанты. — Москва: Учитель, 2020. — 144 с.
10. Мельникова Е. А. Орфографическая зоркость младших школьников: развитие и диагностика. — Ярославль: Академия развития, 2019. — 132 с.