

**ZAMONAVIY TA'LIMDA ADABIYOTSHUNOSLIK FANLARINI
O'QITISHDA INNOVATSION METODLARDAN FOYDALANISHNING
TA'LIM SIFATIGA TA'SIRI.**

Yunusaliyeva Gulbahor Arabboy qizi

Farg'ona davlat texnika universiteti

"O'zbek tili va tillarni o'rgatish kafedrasida o'qituvchisi
bahorayunusaliyeva@mail.com [Tel: +998976293336](tel:+998976293336)

**ВЛИЯНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В
ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ НА КАЧЕСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.**

Юнусалиева Гульбахор Араббой кизи.

Преподаватель кафедры «Узбекский язык и обучение языкам»

Ферганский государственный технический университет.

bahorayunusaliyeva@mail.com +998 97 629 33 36

**THE IMPACT OF USING INNOVATIVE METHODS IN TEACHING
LITERARY STUDIES ON THE QUALITY OF EDUCATION IN MODERN
LEARNING**

Yunusaliyeva Gulbahor Arabboy qizi.

Fergana State Technical University

bahorayunusaliyeva@mail.com +998 97 629 33 36

Annotatsiya; *Mazkur maqolada adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishda innovatsion pedagogik texnologiyalar va metodlardan foydalanishning zamonaviy ta'lim jarayonidagi o'rni tahlil qilinadi. An'anaviy va innovatsion yondashuvlar solishtirilib, innovatsion metodlarning o'quvchilarning bilim darajasi, tanqidiy va ijodiy tafakkurini rivojlantirishdagi samarasi ilmiy asosda yoritiladi. Shuningdek, raqamli texnologiyalar, interaktiv usullar, media vositalardan foydalanish ta'lim sifatini oshirishda qanday rol o'ynashi amaliy misollar orqali ko'rsatib beriladi.*

Kalit so'zlar: *innovatsion metodlar, adabiyotshunoslik, raqamli texnologiyalar, zamonaviy ta'lim, ijodiy tafakkur, interaktiv o'qitish.*

Аннотация; *В данной статье рассматривается значение использования инновационных педагогических технологий и методов в преподавании литературоведения в условиях современного образования. Сравниваются*

**TALIM STRATEGIYASI: YUQORI MALAKALI BO'LAJAK PEDAGOG
KADRLAR TAYYORLASH ISTIQBOLLARI**
mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya
21.10.2025

традиционные и инновационные подходы, научно обосновывается влияние новых методов на уровень знаний учащихся, развитие критического и творческого мышления. Также показано, как цифровые технологии, интерактивные методы и медиаресурсы способствуют повышению качества образования на конкретных примерах.

Ключевые слова: *Инновации, образование, цифровизация, педагог, компетенции, технологии обучения, образовательная среда.*

Abstract; *This article explores the role of innovative pedagogical methods and technologies in teaching literary studies within the framework of modern education. Traditional and innovative approaches are compared, with scientific evidence presented on how innovative methods enhance students' academic performance, critical thinking, and creativity. Furthermore, the article demonstrates through practical examples how digital technologies, interactive techniques, and media tools contribute to improving the quality of education.*

Keywords: *innovative methods, literary studies, digital technologies, modern education, creative thinking, interactive teaching.*

XXI asrda ta'lim tizimi inson kapitalini shakllantirishning asosiy omili sifatida tubdan o'zgarib bormoqda. An'anaviy o'qitish metodlarining imkoniyatlari cheklangan bo'lib, zamonaviy ta'lim innovatsion yondashuvlarga asoslanishni taqozo etadi. Ayniqsa, adabiyotshunoslik fanlarida yangicha metodlar qo'llanilishi o'quvchilarning adabiy-estetik tafakkurini shakllantirishda, tanqidiy fikrlash va mustaqil tahlil ko'nikmalarini rivojlantirishda katta ahamiyat kasb etadi. Ushbu maqolada innovatsion metodlar va texnologiyalarning adabiyotshunoslik fanlarini o'qitishdagi samaradorligi va ta'lim sifati bilan bog'liqligi ilmiy asosda ko'rib chiqiladi.

Innovatsion metodlar — bu pedagogik jarayonga yangicha yondashuvlarni kiritish, zamonaviy texnologiyalar yordamida ta'lim mazmunini boyitish, o'quvchilarda faol bilim olish, muloqotga kirishish, muammoli vaziyatlarni tahlil qilish ko'nikmalarini rivojlantirishni nazarda tutadi.

Asosiy innovatsion metodlar quyidagilardan iborat:

1. Interaktiv metodlar (munozara, "aqliy hujum", klaster, konseptual xarita);
2. AKT vositalaridan foydalanish (taqdimotlar, onlayn platformalar, video-darslar);
3. Kreativ yondashuvlar (rol o'ynash, dramatisatsiya, adabiy jonlantirish);
4. Problemani o'qitish;
5. Flipped classroom (teskari sinf) modeli.

Bu metodlar o'quvchilarni darsda faollikka, tanqidiy fikrlashga va mustaqil xulosalar chiqarishga undaydi.

**TALIM STRATEGIYASI: YUQORI MALAKALI BO'LAJAK PEDAGOG
KADRLAR TAYYORLASH ISTIQBOLLARI**
mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya
21.10.2025

Adabiyotshunoslik fanlari — bu nafaqat matn tahlili, balki madaniy-estetik qadriyatlarini o'zlashtirish, yozuvchining badiiy dunyoqarashini anglash, davr ruhini his qilishdir. Shu bois, bu fanlarni o'qitishda:

Multimedia vositalari (kino, audio kitoblar, interaktiv ilovalar) orqali obrazlarni jonlantirish; (Talabalar o'zlari mustaqil ravishda asarni sahnalashtirib kelishi mumkin)

Raqamli adabiy platformalar orqali turli yozuvchilar, asarlar, tahlilchilar bilan bog'liq ma'lumotlarni interaktiv taqdim etish; (Talabalar adib yoki asar haqida yangi ma'lumotlarni taqdim etishadi)

Virtual muhitda muhokama va esse yozish, kollaborativ loyihalar tashkil qilish;

Gamifikatsiya elementlari orqali rag'batlantirish (masalan, adabiy viktorinalar, badge va ballar tizimi) adabiy bilimlarni chuqurroq o'zlashtirishga yordam beradi. Masalan: Abdulla Qodiriy asarlarini o'rganishda, o'quvchilar tarixiy kontekstni video materiallar orqali tahlil qilishi, personajlar o'rtasida virtual muloqot sahnalari tuzishi mumkin. Tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, innovatsion metodlar qo'llanilgan guruhlarda o'quvchilar:

- 40% ga ko'proq mustaqil tahlil qilishga moyil bo'lgan;
- 30–35% ga yuqori baholar olgan;
- Ijodiy yozma ishlar sifati oshgan;

O'rganishga bo'lgan motivatsiya 50% ga oshgan. Bundan tashqari, adabiyot darslarida talabalarni faollashtirish, ularning shaxsiy fikrlarini ifodalashga undash ta'lim sifatini sezilarli darajada oshiradi.

2023–2024 yillarda Toshkentdagi bir nechta oliygoh va ixtisoslashgan maktablarda olib borilgan monitoring natijalari shuni ko'rsatadiki: Innovatsion metodlar asosida tashkil etilgan adabiyot darslarida talabalar matnni tahlil qilishda ko'proq dalillarga asoslanib fikr yuritgan; AKT asosida ishlangan topshiriqlar ya'ni onlayn kollaj, video tahlil, jamoviy esselar orqali ta'limga integratsiyalashgan yondashuv shakllangan; Talabalar adabiyot fanini ko'proq zamonaviy hayot bilan bog'lay olgan.

Xulosa qilib aytganda, adabiyotshunoslik fanlarini zamonaviy metodlar bilan o'qitish, nafaqat fan mazmunini chuqurroq o'zlashtirish, balki talabalar va o'quvchilarda mustaqil fikrlash, bahs-munozara olib borish, san'atni anglash, milliy merosga bo'lgan hurmatni shakllantirishga xizmat qiladi. Innovatsion metodlardan foydalanish:

1. O'quvchilarni bilim olishga emas, bilim yaratishga yo'naltiradi;
2. Faoliyatga asoslangan yondashuvni ta'minlaydi;
3. Talabalarni adabiy-estetik savodxonlikka olib keladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Avezov, Sh. M. (2019). Innovatsion pedagogik texnologiyalar va ta'lim sifatini oshirish. Toshkent: O'zbekiston milliy universiteti nashriyoti.

**TALIM STRATEGIYASI: YUQORI MALAKALI BO'LAJAK PEDAGOG
KADRLAR TAYYORLASH ISTIQBOLLARI**
mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya
21.10.2025

2. Bektemirov, T. I. (2021). Adabiyotshunoslikda innovatsion metodlar va ularning samaradorligi. Toshkent: Fan va texnologiya.
3. Batirov, R. R. (2020). Raqamli texnologiyalar yordamida adabiyot ta'limini modernizatsiya qilish. Ilmiy jurnal "Pedagogika va innovatsiyalar", 3(15), 45-53.
4. Goncharova, E. V. (2018). Innovatsion metody v obuchenii literaturovedeniyu. Moscow: Prosveshchenie.
5. Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2018). Cooperative Learning and Innovation in Education. Journal of Educational Psychology, 110(5), 789-799.
6. Kaptelova, N. V. (2017). Interaktivnye metody v prepodavanii literatury. Pedagogicheskiy Zhurnal, 4, 22-29.

