

Пушкин – наше всё. И что? Нужен ли русский гений новому поколению?

Убайдуллаева Светлана Анатольевна

Общеобразовательная школа №27 Кургантепинского района

Андижанской области республика Узбекистан

«Пушкин – наше всё» – именно так сказал два века назад русский литературный критик, писатель и поэт Аполлон Григорьев о своём национальном поэте Александре Сергеевиче Пушкине, драматурге и прозаике, который заложил основы русского реалистического направления, о литературном критике и теории литературы, историке, публицисте, журналисте и издатель. А что же он значит для нас, жителей Узбекистана, лично для меня и моих учеников? Попробую в этом разобраться.

Писать сегодня о Пушкине – дело трудное. Сказать о нём что-то новое, как мне кажется, невозможно уже. Но я постараюсь это сделать, опираясь на свой опыт.

Имя Александра Сергеевича Пушкина, великого русского поэта, хорошо знают в нашей стране от маленьких детей до седых стариков, от простых людей и до профессоров. И у каждого поколения, у каждого человека свой Пушкин, и каждый приходит к его пониманию в своё время, и знакомство с ним происходит у каждого по-разному. Его имя понятно на любом языке. Весь мир благоговейно склоняет голову перед творчеством этого гениального человека. И у нас в Узбекистане не найдётся ни одного дома, в котором не слышали бы о Пушкине. Он давно и прочно вошёл в жизнь и сердца людей всех возрастов.

Моё первое знакомство с русским художником слова состоялось в раннем детстве, когда мама прочитала мне его сказки, затем знакомство продолжилось в детском саду, в школе. И я так была очарована и очокована не только его произведениями, но и языком, на котором они были написаны, что приняла решение не только глубже изучить язык Пушкина, но и обучать свой народ на нём говорить и читать. Язык Пушкина – это русский язык. Конечно же, это не значит, что именно он является его создателем. Язык невозможно создать. Язык – это живой организм, который зарождается, развивается и умирает по своим законам. Его истоки таинственны, как сама жизнь. Вмешательство в эту тайну человека всегда

произвольно и бессмысленно. Поэтому Пушкин не ставил перед собой задачу создания языка. Тот язык, на котором он писал свои произведения, существовал и так. Это был обыкновенный разговорный язык, которым поэт воспользовался, запечатлел в поэзии, прозе и дал жизнь в литературе, то есть воплотил его в высокую литературу, своими произведениями как бы говоря: «Смотрите, какие прекрасные вещи можно создавать при помощи нашего замечательного языка».

Каждый год в Узбекистане широко отмечается день рождения Александра Сергеевича Пушкина (и этот год не исключение). Его творчество органически вписалось в национальную культуру нашей республики. Как нельзя представить узбекскую литературу без великого Алишера Навои, благодаря которому староузбекский язык стал единым узбекским литературным языком, так невозможно не сказать о Пушкине, когда мы говорим о современном русском языке. Именно поэтому в день рождения великого поэта, 6 июня, отмечают и День русского языка, потому что основоположником современного русского литературного языка является А. С. Пушкин. Чтобы научиться говорить по-русски, надо знакомиться с творчеством Пушкина, которое давно уже стало мировым достоянием и занимает прочное место в наших общеобразовательных школьных программах, изучается в лицеях и колледжах, в высших учебных заведениях. Знакомство с творчеством Александра Сергеевича Пушкина берёт начало с мероприятий, которые проводятся к столетию со дня рождения великого поэта и продолжают проводиться по сей день. Нет ни одной школы в нашей республике, где бы ни звучало его имя, не звучал его язык, русский язык, который наше молодое поколение изучает с детства. Знание русского языка, как я считаю, имеет огромное значение для нашей страны, потому что язык Пушкина не только облегчает общение и взаимоотношение людей разных национальностей, но и служит удобным средством общения.

Тема изучения русского языка в Узбекистане является сегодня наиболее актуальной и злободневной. На данный момент сохраняется большой и живой интерес узбеков к изучению русского языка. Он необходим миллионам узбекским трудовым мигрантам, которые ежегодно прибывают в Россию. И поэтому дети наши уже сейчас стремятся на уроках русского языка, на дополнительных занятиях, на кружках по данному предмету постичь азы языка, научиться правильно, грамотно не только говорить, но и писать. Мои ученики осознают важность изучения русского языка, потому что его знание открывает огромные перспективы не только для обучения в высших учебных заведениях у нас в республике, но и

за её пределами, в России. В Узбекистане совместно с « РОСатомом » началось строительство атомной электростанции в Джизакской области. И знание русского языка даст возможность нашим гражданам, особенно молодёжи, работать там не только на её строительстве, но и когда её пустят в эксплуатацию. И не надо будет ехать на заработки в другие страны, оставляя свои семьи, дома...

В настоящее время широко развивается туризм в нашей стране. Знание и владение русским языком позволит принимать миллионы туристов, с которыми не возникнет трудностей в общении, а ещё даст возможность нашим детям читать классика русской литературы А.С. Пушкина в оригинале.

Русский гений А.С. Пушкин близок, дорог, понятен нашему народу, при этом почти каждый взрослый знает поэта на языке оригинала. И в этом заслуга наших педагогов – русистов, которые вкладывают свою душу, свою любовь, своё мастерство в это нелёгкое, но такое благородное дело. Для многих моих учеников красочный, богатый, разнообразный и певучий язык Пушкина стал просторной тропой к постижению русской речи и культуры. Я думаю, что Пушкин живёт и будет жить в сердце каждого из нас; Пушкин, которого почитают на нашей узбекской земле и стар и млад.

Сегодня не только с экранов телевизора, но и в быту раздаётся неправильная, а порой и грязная речь. Надо читать Пушкина! Его произведения « покажут», как надо говорить, общаться правильно, не засоряя русский язык « могучий и певучий». Произведения А. С. Пушкина откроют детям красоту окружающего мира, помогут увидеть прекрасное внутри себя, -помогут быть лучше, чище, светлее, добрее. И именно поэтому, как мне кажется, его творчество будет современным и актуальным во все времена.

Произведения Пушкина оказывают большое влияние на формирование личности. В них хранится наставление и руководство для людей, они несут вечные темы, идеи, интересные людям в каждую эпоху.

Жизнь постоянно ставит человека перед выбором: как поступить? На чью сторону встать? Что выбрать? Банально, но верно: произведения Пушкина помогают ответить на эти вопросы. Это значит, что великий художник слова, живший два века назад, помогает людям жить и сейчас, а особенно молодому поколению, потому что ценности, заложенные в произведениях Пушкина, я опять повторяюсь, верны во все времена. Это вечные истины, законы, по которым существовало и вечно будет существовать человечество.

Я не сомневаюсь, что пройдут годы, мои нынешние ученики станут взрослыми, откроют в «своём» Пушкине что-то новое для себя. Несомненно, откроют! Но и через десятки лет он всё же, как и сейчас, будет учить мудрости, честности, смелости, бескорыстности, справедливости, добру. Может быть, я уверена в этом, именно для этого в свои произведения он вложил свою душу, свой талант, свою совесть. А это значит, что моды на него нет, он вне её. Пушкин всегда современен и всегда рядом с нами. Сменяются поколения, а люди вновь и вновь перечитывают страницы любимых произведений великого мастера слова. Александр Сергеевич Пушкин – светоч русской литературы, след которого в человеческой памяти не властно стереть время!

Я работаю учителем русского языка в национальной школе с 1993 года и точно знаю, что сделала правильный выбор профессии. Счастливые лица и улыбки моих учеников, благодарность родителей, которые доверяют мне самое ценное, что у них есть – своих детей – подтверждение тому. Я обращаюсь к детской душе не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а через слово, с помощью произведений художественной литературы. Стараюсь воспитывать детей своим отношением к миру, своей любовью, своими знаниями и жизненным опытом. И в этом мне очень помогает мой Пушкин. Для нас здесь русский язык - это не просто коммуникация, а вопрос простого существования нас как педагогов. На самом же деле уже ведутся споры, а нужен ли здесь, у нас в республике, русский язык? Актуален ли он? Люди спорят на эту тему. Она на слуху и постоянно обсуждается.

В настоящее время в школах нашей республики сократилось количество часов, отведённых на изучение русского языка. Но надо отдать должное России, российскому правительству, нашему земляку Алишеру Усманову, Андижанскому областному отделению Русского культурного центра в Узбекистане, которое оказывают поддержку и помощь, направленную на повышение уровня владения русским языком в Республике. Поэтому и я, как педагог, владеющий русским языком, просто обязана внести свой вклад в это благородное дело, продолжать «сеять» доброе, разумное, нужное и необходимое для своего народа, для своей страны, для своей Родины.