



# TANQIDIY NAZAR, TAHLILIIY TAFAKKUR VA INNOVATSION G'UYALAR



## ПОЭТ И ДРАМАТУРГ

**Хасанова Севинч**

*Ташкентский государственный транспортный  
университет, экономический факультет, 2 курс студентка*

[hasanovasevinch7@gmail.com](mailto:hasanovasevinch7@gmail.com)

**Аннотация:** Маскур в статье раскрывает яркий образ Максуда Шейхзода, когда речь идет о человеке высокого таланта, элегантности и острого вкуса, который впервые признал великого мыслителя и поэта Алишера Навои «Султаном поместья Газалей». В то же время я хотел бы кратко рассказать вам о трагедии Мирзо Улугбега. Мы расскажем вам конкретные факты о Мирзо Улугбеке.

**Annotation:** The article "Maskur" reveals the vivid image of Maksud Sheykhzoda when discussing a person of immense talent, elegance, and sharp taste, who was the first to recognize the great thinker and poet Alisher Navoi as the "Sultan of the Realm of Ghazals." At the same time, it briefly touches on the tragedy of Mirzo Ulugbek. The article presents concrete facts about Mirzo Ulugbek.

**Ключевые слова:** Переписка, брат, карандашник, капитал, ученый, публикация, коллекция, педагогика, невежественный, гениальный, государственный деятель, умелый.

**Keywords:** correspondence, brother, draftsman, capital, scholar, publication, collection, pedagogy, ignorant, brilliant, statesman, skilled.

Одним из выдающихся поэтов узбекской литературы является Максуд Шейхзода. Наша литература не ограничивается только писательством. Так он работал драматургом, литературным критиком, ученым и переводчиком. В 1908 году он был похоронен в Акташе, Азербайджан. Многие поэты получили начальную школу в городе, где они родились. Таким образом, Максуд Шейхзада также получает Узи на своей родине. Позже учился в Высшем педагогическом институте в форме заочного обучения. Не секрет, что имя поэта является почетным именем не только для узбекских читателей, но и для братских азербайджанских читателей. Шавкат Мирзиёев родился в Азербайджане, вырос в Узбекистане, в лоне узбеков, и развивался как известный перо. Проверено в 1925 году в Дерканде. . Приехав в Ташкент в 1928 году, он работал литературным корреспондентом в различных газетах и журналах. Позже продолжил свою работу в качестве научного сотрудника в Институте языка и литературы при Комитете наук Узбекистана. Литературная деятельность поэта началась в 1929 году. Издание сборников «Уч львы», «Согласные», «Третья книга», «Джумхурият» знаменует собой начало появления уникального голоса в литературе. Максуд Шейхзода зуваласи, выступавший в рядах





## TANQIDIY NAZAR, TAHLILIY TAFAKKUR VA INNOVATSION G'UYALAR



таких зажигательных артистов, как Гафур Гулям и Айбек, великих деятелей узбекской литературы, был певцом с шерият шула. Автор таких стихотворений, как «Товарищ Мульк», «Земля и правда», «Фонарь», «Товарищ», «Наследие», «Охотничьи рассказы», «Александр Македонский», «Одиннадцать», «Женя», «Старший», «Мой третий сын», «Мечта Нурмата бабы». Издано на азербайджанском языке, в двухтомном издании Шейхзода. Только в 1988 году Джалолиддин Мангуберди» был полностью опубликован в книге писателя на узбекском языке «Вечный мир».

Трагедия Максуда Шейхзода «Мирзо Улугбек» описывает последние периоды жизни великого мыслителя и государственного деятеля Мирзо Улугбека. Прежде чем узнать об этой работе, он узнал о жизни Мирзо Улугбега. Его настоящее имя – Мухаммад Тарагай. 1394 – Иран находит тавалуд в азербайджанском городе Султания. Одно из событий, которое многие люди находят в своей жизни, заключается в том, что они умерли не в том месте, где они родились. Мирзо Улугбек также умер в Самарканде в 1449 году. Мирзо Улугбек – великий узбекский астроном и математик, а также государственный деятель. Сын Шохруха и внук Амира Темура. В произведении автор умело раскрывает трагическую жизнь гениального ученого, выдвигавшего новые для своего времени прогрессивные идеи, его острые противоречия с невежественными группами, стремившимися к власти. Максуд Шейхзода Мирзо Улугбек не видел этот процесс своими глазами, но, основываясь на фактах в истории, описывает его так, как будто жил в то время. Не будет преувеличением сказать, что произведение Максуда Шейхзода «Мирзо Улугбек» принесло ему успех в ката. Шейхзада обладал многогранным талантом. Наряду со стихами и сагами он также создавал драмы очень высокой художественной силы. Драмы «Джалал ад-Дин Мангуберди» и «Мирзо Улугбек» уже стали художественным достоянием нашего народа, за исключением драмы «Беруни», которую Шейхзода начал писать в конце жизни, но так и не закончил.

В этой трагедии мы говорим и о героях.

Мирзо Улугбек ибн Шахрух - великий ученый, правитель Моваруннахра, 56 лет.

Абдуллатиф Мирза – его сын, 30 лет.

Али Кушчи – ученик и махрам Улугбега. Астроном, 35 лет.

Саккоки – известный поэт. Друг Улугбега, 45 лет.

Шейхульислам Бурхониддин, Аббас, Бек Арслон, Баба Мурод, Бердиёр, Пири Зиндони, Мавлоно Шамсиддин Мухаммад Мискин и другие участники.

По сей день это произведение не ускользнуло от глаз читателей. В этом веке мы можем видеть, каким мудрым королем был Мирзо Улугбек. Произведение содержит всю информацию о том, как он управлял народом и как завоевывал его. Он начинается с беседы гвардейцев и готовности встретить послов. Мирзо Улугбек был поражен тем, что в любом случае он в первую очередь думает о людях. Его самым ценным имуществом были его книги. и многие ученики из разных стран приходили к



## TANQIDIY NAZAR, TAHLILIY TAFAKKUR VA INNOVATSION G'UYALAR



нему, желая быть его учениками. Образ Мирзо Улугбега освещен с большим мастерством, таким как его спокойное и находчивое поведение в противоречивых ситуациях, доброта и забота о своих близких, равнодушие к справедливому или несправедливому наказанию заключенных. Смерть Мирзы Улугбека спланирована заранее, отца убьют во дворе Мурота. По прогнозам, Абдулатиф больше не сможет править тронем. В послевоенные годы он пострадал от репрессий и написал стихотворение о борьбе за мир, которое написал самоотверженный поэт Буляб нашей Родины.

Мирзо Улугбег был глубоко знаком с творчеством не только современников, но и многих поэтов, живших на несколько веков раньше его времени, и завоевал репутацию большого поклонника и ученого поэзии. Если обратить внимание на речь Улугбека в трагедии «Мирзо Улугбек», то он (автор) использует невероятно поучительные предложения. Например:

Что такое клевета? Собака с обложки разочарования.

Не существует султаната — тела без головы.

Сначала я сделал Царство просветлением.

Свободы, привыкшие к такому занятию как к суеверию

Истина науки до тех пор, пока мы живем вечно и не умираем

Все это свидетельствует о том, что Улугбек был очень ревностным человеком. Его также можно назвать романтичным человеком. Итак, дорогие соотечественники, можете ли вы, то есть представить себе будущее, не зная нашей истории?

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Собир Мирваллиев "Узбек Адиблари" Ташкент "Издательство писателя" 2000, 60 стр.
2. <https://reader.ком>
3. Х Юсупова «Мирзо улугбек», Учительское издательство, 1994, 20 стр.
4. Юлдашев К., Литература 9 класса, Янгиюль, полиграфологическая служба 2014, 147 стр.
5. <https://arboblar.уз>